

С о г л а с о в а н о
на заседании педагогического
Протокол № 2
от «27» января 2021 г.

« У т в е р ж а
З а в е д у
МАДОУ Детский сад № 7
_____ Н. Н. С
П р и к а з № 3
от «27» января 2021 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
« Детский сад № 7 общеразвивающего вида »
Петропавловского городского округа



*«От того, как прошло детство
ребенка за руку в детстве,
в его разум и сердце из
от этого в решающей степени
человек живет сегодняшний»
В. А. Сухомлинский»*

Петропавловский
2021 год

С о д е р ж а н и е

I. Ц е л е в о й р а з д е л

1.1.	П о я с н и т е л ь н а я з а п и с к а	3
1.1.1.	Ц е л и и з а д а ч и р е а л и з а ц и и п р о г р а м м ы	5
1.1.2.	П р и н ц и п ы и п о д х о д ы к р е а л и з а ц и и	9
1.1.3.	З н а ч и м ы е х а р а к т е р и с т и к и , в т о м ч и с л е р а з в и т и я д е т е й р а н н е г о . . . и . . . д о ш к о л ь н о г о	12
1.2.	П л а н и р у е м ы е р e з y л ь т а т ы в а к т и в н ы х о с н о в н ы х ф а к т о р а х о б р а з о в а т е л ь н о й п р o г p a m m ы . . . д o ш к o л ь н o г o	27
1.2.1.	Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы д o ш к o л ь н o г o o б p a з o в a н и я Ф Г О С д o ш к o л ь н o г o o б p a з o в a н и я	27
1.2.2.	П е д а г o г и ч е с к а я д и а г н o с т и к а	32

II. С о д е р ж а т е л ь н ы й р а з д е л

2.1.	О п и с а н и е о б р а з o в а т е л ь н o й д е я т е л ь н o с т и р а з в и т и я р е б е н к а	33
2.2.	О п и с а н и е м е т o д o в и с р e д c t в	40
2.3.	О с o б e н н o с т и o б p a z o в a т e л ь н o й д e я т e л ь н o с т и п p a к т и к	45
2.3.1.	С и с т e м а ф и з и ч e с к o г o р а з в и т и я р а б o т ы	45
2.3.2.	Н а п р a в л e н и я р а з в и т и я д e т e й	49
2.3.3.	С o д e р ж a н и e к o р р e к ц и o н н ы х п p o г p a m m	57
2.3.4.	О с o б e н н o с т и в з a и м o д e й c t в и я п e d a g o g и ч e с к o г o в o c п и т a н и я	66
2.3.5.	П р e e м c t в e н н o c т ь Д О У и ш к o л ы	70
2.3.6.	С п o c o б ы и н a п p a в л e н и я п o д д e p ж к и д e т e й	72
2.4.	В а р и a т и в н a я ч a c т ь п p o г p a m m ы	76
2.4.1.	П р и o р и т e т н o e o c y щ e c t в л e н и e c o д e р ж a н и я н a п p a в л e н и ю р a z в и т и я д e т e й	76
2.4.2.	Н a ц и o н a л ь н ы й к o м п o н e н т в c o д e р ж a н и и п p o c e c c a Д О У	86
2.4.3.	П a р ц и a л ь н ы e п p o г p a m m ы в o б p a z o в a т e л ь н o м	88
2.4.4.	Д o п o л н и т e л ь н ы e o б p a z o в a т e л ь н ы e y c л o в и я	93

III. O р г a н и з a ц и o н н ы й р a з д e л

3.1.	Р а с п o р я д o к д н я д e т e й	95
3.2.	К у л ь т у р н ы е м e т o д ы д e я т e л ь н o c т и (o c o б e н н o c т и п p a з д н и ч e с к и х п o c т ы л ь н ы х п p и я т и й)	98
3.3.	У с л o в и я р e a л и з a ц и и П p o г p a m m ы	98
3.3.1.	О с o б e н н o c т и o р г a н и з a ц и o н н ы х м e т o д o в	98
3.3.2.	М a т e р и a л ы к o м п ь ю т e р н o г o o б e c п e ч e н и я п p o г p a m m ы	107
3.3.3.	П p o e к т и р o в a н и e o б p a z o в a т e л ь н o г o п p o e к т a	117

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования автономного муниципального образования Камчатского края муниципального образования «Детский сад № 17 общеразвивающего типа» (далее – «Детский сад № 17») разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – «ФГОС ДО»), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.06.2013 № 115/н, и с учетом специфики территории Камчатского края, особенностей дошкольного образования в Камчатском крае, особенностей образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17».

Программа разработана с учетом особенностей образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» в Камчатском крае, Камчатского региона, с учетом особенностей образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» в Камчатском крае, Камчатского региона, с учетом особенностей образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» в Камчатском крае, Камчатского региона.

В программе учтены особенности образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» в Камчатском крае, Камчатского региона, с учетом особенностей образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» в Камчатском крае, Камчатского региона.

Содержание образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – «ФГОС ДО»), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.06.2013 № 115/н, и с учетом особенностей образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» в Камчатском крае, Камчатского региона.

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Приказ от 30 августа 2013 года № 100/н Минобрнауки России об утверждении образовательных программ дошкольного образования;

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 143/н СанПиН 2.143.1.05.01 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации образовательных организаций»;

• Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155/н «Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования»;

• Приказ Минтруда России № 544н от 18 декабря 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего образования) (воспитатель, учитель)»»;

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование: **Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад № 683023 «Солнышко»** г. Калужского областного центра
Официальное сокращенное наименование: **ДОУ № 683023 «Солнышко»**
Место нахождения: **683023 г. Калужского областного центра, бульвар Пийпа, 7**

ДОУ осуществляет свою образовательную деятельность на основе законодательства Российской Федерации.

- Устав ДОУ
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности

Программа сформирована как педагогическая программа поддержки позитивной социализации личности детей дошкольного возраста. Программа разработана на основе анализа современных тенденций развития личности ребенка, учета его индивидуальных особенностей, а также с учетом требований к образованию дошкольников (объем, содержание, результаты) в виде целевых ориентиров.

Теоретико-методологическими Программа реализуется на основе фундаментальных теоретических положений в области психологии и педагогики. Программа ориентирована на развитие психики ребенка (как в филогенетическом отношении) является продуктом развития личности в процессе присвоения социального опыта. Программа разработана на основе работ (Б. Ганьев, А. Г. Асмолов, Л. И. Божович, А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, А. В. Рубцов, Д. И. Фельдштейн, Д. Б. Эльконин).

В соответствии с Концепцией национальной системы образования педагогические программы строятся на основе принципов взаимодействия, в атмосфере эмоционального комфорта для ребенка, так и для взрослых.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цели и задачи деятельности педагогов дошкольного образовательного учреждения определяются:

- ФГОС дошкольного образования, Указом Президента Российской Федерации от 07.09.2013 № 1266-УП о создании единой системы дошкольного образования;
- приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения – развитие личности ребенка, его способностей, формирование культуры личности, создание условий для самореализации и самосовершенствования;
- с учетом регионального компонента,

- на основе анализа результатов педагогической деятельности,

- потребностей детей и родителей, дошкольное образовательное учреждение

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с образовательными

развитие личности дошкольного возраста общения и деятельности с учетом индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, его социализации, его личности инициативы и творческих способностей в сотрудничестве со сверстниками и соответствующей деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, обеспечивающей условия социализации

Достижение поставленной цели предусматривает следующие задачи:

1. обеспечивать физическое развитие детей, их эмоционального благополучия;
2. обеспечивать формирование ценного опыта ребенка в период дошкольного детства, развитие его личности, национальности, языка, социального статуса, особенностей (в том числе одаренности);
3. обеспечивать преемственность содержания реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного образования (в том числе начального общего образования);

4. озд а в а г т о ъ п р б и л а г н ы е р а у з в л и с н и я д е т е й в с о
в о з р а с т н ы м и и и н д и в и д у а л ь н ы м и о с о б е н
с п о с о б н о с т е й и т в о р ч е с к о г о п о т е н ц и а
о т н о ш е н и й с с у а г м и м и с д о б т о ъ м и , д р в з р о с л ы м и

5. о б ъ е д и н я т ь о б у ч е н и е е и л о в с о г с н ы й т а о н ъ и р e a з o в a
н а о с н о в e н р д у x c в ъ e o n n ы x и с o ц и o к у л ь т у р н
в o б щ e c т в e п р a в и л и р e n o a p m ч e o л в e d e n и я , в e

6. о р ф м и р o в a т ь o б щ и ю н a c у п в т в e д e н и e м ѝ ч и c л e ц
з д o p o в o г o o б p a з a ж и з н и , p a з в и т и я
э с т e т и ч e c к и x , и н т e л л e к т у a л ь н ы x , ф и з и
c a м o c т o я т e л ь н o c т и и o т в e т c т в p e d o c и л
y ч e б н o й д e я т e л ь н o c т и ;

7. б e o c п e a ч и ь в a p и a т и в н o c т ь o д и p ж a a n b и n o o б ѝ p a
o p г a н и з a ц и o n n ы x ф o p m д o ш к o л ь н o г o
ф o p m и p o в a н и я П p o г p a m m p a z л и ч н o й
o б p a з o в a т e л ь н ы x п o c т p e ѝ н ю c c e ѝ t o x n ю x o б ѝ d

8. ф o p m и p o c в a щ и o к у л ь t y p н y ю c p e d y o z p c a o t n v e
и н д и в и d y a л ь н ы м , п c и x o л o d и и e e k и m m o o ф a v

9. O б e c п e ч и в a x т o - n e o d a c o г и ч e c k y c o e м ѝ o d d e p ж e v y
к o m п e т e n t н o c т и p o d и т e л e й (з a k o n n ы x п p
o б p a z o в a n и я , и o y ж p e п л e н и я з d o p o в ь я d e t e

Э т и a d p ч e и л и з y ю т c я в п p o c e c c e p a z н o c
я т e л ь н o c т и : и г p o в o й , к o м з м y a n b и a k t a e c л и v n n o d ѝ

Д л я д o c т и ж e н и я ц e л e й П p o г p a m m ы п e p в o c

- з a б o т a o з d o p o в ь e , э м o ц и o n a л ь н o м
- в c e c т o p o n n e м p a z в и т и и k a ж d o г o p e б e n k a
- c o з в a n p и e п п a x a a m n o ф e p и d o ѝ p o ж e л n a i g e л
- к o в c e м в o c п и t o a z n v o и l k a e m , p ч a t c o t и m ѝ , и d o б o p ѝ

любопытными, инициативными, творчеству;

- максимальное взаимодействие идей и интересов в целях повышения эффективности процесса;

- творческая активность и инициативность обучающихся;

- вариативность содержания образования и методов его реализации в соответствии с интересами и возможностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам деятельности;

- единство подходов к воспитанию-образованию в дошкольном учреждении и семье;

- соблюдение в образовательном процессе школы и дошкольном учреждении условий для развития интеллектуальных и физических способностей детей дошкольного возраста.

Разработанная программа предусматривает сотрудничество с родителями и специалистами города. *Петр Фомичев, директор*

Основной задачей является развитие культуры ребенка, формирование ценностных ориентиров в соответствии с традициями и культурой родного края.

Данная программа является приоритетной в сфере образования и культуры города. *Д. Д. Т. С. К. А. Г. О. Х. У. Д. Э. Ю. Е. С. Т. И. В. Ч. Е. Н. С. К. О.*
направление развития детей

В связи с этим необходимо организовать работу с родителями

Создание условий для формирования у детей творческих способностей, восприимчивости к различным видам деятельности, обладающей активными способностями к самовыражению и самостоятельной деятельности.

Основными направлениями деятельности являются следующие:

- формировать у детей условия для творческой деятельности;
- развивать художественную деятельность музыкальную, обр. у зр. искусства, театрально-художественную;
- осуществлять раннее развитие художественных способностей детей;
- обеспечивать обогащенное эстетическое познавательное, речевое развитие личности;
- воспитывать детей, учитывая особенности, проявления одаренности;
- формировать среду и обогащения рад. обр. деят. худож. деят.;
- создавать модели в сфере развития детей.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации

Представляет собой модель формирования программы:

Принципы формирования программы:

- поддержка разнообразия детства; самоценности детства как важного элемента жизни значимом себе, без всяких у

- лично ориентированный и гуманистический взгляд на взрослых (родителей, других работников) и детей;
- уважение личности ребенка;

Принципы, сформулированные в программе дошкольного образования «От рождения до трех лет» (Веракса, Т. С., Комаровой, М. А., Васильева)

- Принцип развивающего обучения, в котором целью дошкольного образования является создание условий для развития ребенка, которое понимается как основополагающая сформулированная Л. С. Выготским: «... процесс специально организованный процесс обучения ребенка, в котором передается опыт социального опыта». Принцип ориентирует педагогов на ближайшее развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и согласованности, в соответствии с которым:
 - содержание Программы должно соответствовать положениям возрастной психологии и психологии в этом отношении в массовом образовании;
 - отбор образовательных программ осуществляется на основе информации в практической деятельности педагогов.
- Принцип индивидуальности дошкольного образования, в соответствии с возрастными особенностями каждого ребенка, что предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку.

Под интеграцией содержания понимается процесс, ведущий к взаимодействию и взаимодействию, обеспечивающий целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

— через интеграцию содержания дошкольного образования различных образовательных областей деятельности. Комплексное содержание образования означает объединение комплекса различных деятельностей вокруг единой темы или процесса. Такие темы могут выступать тематические недели, события, реализованные в природе, праздники, традиции.

Реализация комплексного содержания образования означает тесное взаимодействие различных областей образовательного процесса.

Принцип адаптивности реализуется:

— через адаптацию образовательного процесса к потребностям ребенка, комфорт ребенка, сохранение его здоровья и развитие;

— адаптивность ребенка к окружающему социальному миру.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей реализуется:

— системным образом и предоставлении образовательных задач познавательного, художественного и физического развития содержания образования.

При разработке программы учитываются также:

— деятельность организации образовательного компонента в разнообразные деятельности;

— сочетание наглядных образцов обучения;

— открытость образовательной программы образовательного материала в течение по взаимодействию с родителями и детьми.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей раннего

Ведущие виды деятельности

Программа обеспечивает развитие возраста в различных видах общения и индивидуальности физиологической социальной ситуации развития.

Рассматривая законы и закономерности воспитания и обучением, можно констатировать, что на разных этапах жизни ребенка происходит взаимодействие и обучение, что приводит к развитию культуры, которое создало человечество. Воспитывается и развивается и обучаясь и развитие ребенка в ходе обучения и совершенствуется». В этом заключается еще Роль пассивного взаимодействия и взаимовлияние.

Большую роль в этом играет роль взаимодействия взрослого и ребенка.

принимается ввиду их единства в области воспитания ФГОС ДО
они описываются следующим образом:

- в младенческой (2-3 года) среде
эмоционально-возбуждением, манипулирование
познавательные действия, в
песни и стихи о животных и растениях

- в раннем (3-4 года) предметная деятельность
составными и динамическими инструментами
материалами и веществами (песок, вода)
совместно со сверстниками под руководством
самообслуживание и действия (уборка, мытье)
совок, лопатка и пр.), восприятие
рассматривание картинок, двигательная

- для детей дошкольного возраста ряд видов деятельности
таких как:

- игровая, в том числе сюжетно-ролевая, и др.

- коммуникативная (общение и взаимодействие
сверстниками),

- познавательные действия (исследование окружающего
мира и экспериментирование с ними),

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание
произведений, исполнительство, музыкальные инструменты)

- двигательная (овладение основными движениями)

- восприятие художественной литературы и фольклора

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из различного материала (пластилин, бумага, природный и иной материал).

Другой особенностью является то, что в рамках образовательной деятельности по следующим аспектам образовательной среды — предметно-пространственная обстановка — характер взаимодействия со взрослыми — характер взаимодействия с другими детьми — система отношений ребенка к миру, к

Возрастные особенности деятельности

Возрастные особенности деятельности

На третьем году жизни дети начинают развиваться предметная деятельность и взрослого; совершенствуются восприятие произвольного поведения, мышление

Развитие предметной деятельности способностей действия с различными предметными действиями. Умение выполнять произвольность, а также активность на основе предлагаемой взрослыми модели только объекта подражания, но и активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми продолжается развиваться понимание речи приобретает самостоятельное значение названия окружающих предметов, участие просьбы взрослых в пределах видимой

Интенсивно развивается активная речь осваивают основные грамматические структуры предложения, в разговоре со взрослыми речи. Активный словарь

К концу третьего года жизни речь ребенка со сверстниками. В этом возрасте деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, в которой совершаются с игровыми предметами действия, отражающие реальность. В середине третьего года предметами действия являются игрушки.

Появление собственно изобразительной деятельности, что ребенок уже способен изображать предмет.

На третьем году жизни совершенствуется ориентировка, что позволяет детям без помощи взрослых ориентироваться по форме различать предметы.

Совершенствуется слуховое восприятие. К трем годам дети воспринимают произношение с большими искажениями.

Основной формой мышления является предметная деятельность, особенно в ситуациях, возникающих в процессе игры, разрешаются путем действий.

Для детей этого возраста характерны импульсивность и зависимость чувств от эмоционального состояния сверстников. Начинает складываться произвольное поведение с развитием орудийных действий и речи. Дети начинают формировать представления об идентификации с именем и полом. Раньше трех лет. Ребенок осознает себя как самостоятельного. У него формируется образ.

отрицательных Кризисов должны длиться
месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 1 до 3 лет

В возрасте 1-3 лет ребенок постепенно выходит из круга общения семьи, но и не выполняет общественной функции. Желание ребенка общаться приводит к противоречию с его реальными возможностями разрешается через развитие видоизмененности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является действие с одними предметами предположительно действия с другими предметами. Основными дошкольными играми являются игры с игрушками и куклами. Младшие дошкольники ограничиваются играми с простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность от 1 до 3 лет характеризуется предметом. В этом возрасте они только начинают рисовать. Графические образы бедны. У одних детей рисунки имеют детали, у других рисунки могут быть использованы цвет.

Известная аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте дети начинают делать аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек.

В младшем дошкольном возрасте развивается двигательная деятельность. Дети от 1 до 3 лет начинают выполнять упражнения для развития сенсомоторных функций.

выработанным средствам восприятия. Возрастает способность до 5 и более более цветов, способны дифференцироваться ориентироваться в пространстве группы организации образовательно-воспитательного учреждения.

Развиваются память и внимание. Показатели запоминания названий предметов до дошкольного возраста они способны запомнить любимые произведения.

Продолжает развиваться творческое мышление преобразования ситуаций в ряде случаев целенаправленных проб с учетом желаний способны установить некоторые скрытые предметы.

В младшем дошкольном возрасте начинается которое особенно наглядно проявляется выступают в качестве заместителей друзей.

Взаимоотношения детей обусловлены в результате целенаправленного воздействия большое количество норм, которые вытекают из собственных действий и действий других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются. Они скорее играют рядом, взаимодействуют. Конфликты возникают преимущественно ребенка в группе сверстников во многих случаях.

В младшем дошкольном возрасте мотивов поведения в отношении ребенка управление поведением только начинает ребенка еще ситуативно. Вместе с тем

ограничения собственных побуждений с
словесными указаниями. В значительной
мере ориентируются на
развиваться также их половая иденти
выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Дошкольники начинают отделять себя от ролей, роли могут меняться. Игровые действия происходят ради смысла игры. Происходит развитие взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Изображение человека и животного, его одежды и ее деталей. С развитием изобразительной деятельности. Дети начинают вырезать геометрические фигуры, вырезать ножницами бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по плану, планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется изменениями мелкой моторики. Развивается координация движений. Дети в этом возрасте удерживают равновесие, преодолевают преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста более развитым. Они оказываются способными различать тот или иной предмет. Могут вы

формы и из простых форм воссоздавать упорядочить группы и выделять такие параметры, как высота ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольная задача на запоминание, помнят поручения, небольшие стихотворения и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Способными использовать простые схемы решения несложных задач. Однако при этом им трудно во внутреннем плане совершить мысленные операции.

Для детей этого возраста особенно важно сохранение количества, объема и предъявить три черных кружка из бумаги и спросить: «Каких — черных и белых?», ответят, что белых больше. «Белых и черных?», ответят: «Белых больше».

Продолжает развиваться воображение. Особенности, как оригинальность и самостоятельно придумать небольшую сказку.

Увеличивается устойчивость внимания. Доступной сосредоточенная. Способен удерживать в памяти несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте развивается речь. Речь становится предметом имитируют голоса животных, интонации персонажей. Интерес вызывают ритмические

Развивается грамматическая структура словотворчеством на основе грамматического взаимодействия друг с другом носителем со взрослыми и с другими детьми.

Изменяется содержание общения ребенка в пределах конкретной ситуации, в которой он оказывается. становится познавательный мотив. В процессе общения, может быть сложной вызывает у него интерес.

У детей формируется самооценка. Для них оказывается чрезвычайно важной повышенной обидчивости на замечания. представляет собой возрастную феномен.

Взаимоотношения со сверстниками избирательны, которая выражается в предпочтении. Появляются постоянные партнеры по играм и лидеры.

Основные достижения возраста связаны с деятельностью; появлением реальных и вымышленной деятельности; конструированием, планированием; совершенствованием в мышлении и воображении, эгоцентричностью, развитием памяти, внимания, отрываемости, совершенствованием восприятия; формированием стороны взрослого, появлением обидчивости, соревновательности со сверстниками, ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности пяти до шести лет

Дети шестого года жизни уже могут и строят свое поведение, придерживаясь

сопровождается речью, соответствующей взятой роли. **Дающая с равные** отношения от ролевой речи. Дети начинают осваивать подчиненность позиций в различных ролях становятся для них более распределении ролей могут возникать с субординацией ролевого поведения. Н пространства, в котором выделяются с игре «Больница» таким центром оказ «Парикмах-эзраская» рижки, а зал ожидания периферии игрового пространства.) Д разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность активного рисования. **Вс тоесчоебнние** сгооздаат рисунков. Рисунки могут быть самыми жизненными впечатлениями детей, и воображениям и книгам. Обычно рисунки при изображении **рбзлжчюш**, но могут отличаться композиционного решения, передавать Рисунки приобретают сюжетный характер многократно повторяющиеся сюжеты с существенными изменениями. Изображение с детализированным и пропорциональным половой принадлежности и эмоциональ человека.

Конструирование характеризуется ум которых протекает эта деятельность. Д детали деревянного конструктора. М зависимости от имеющегося материала. обследования образца. **Детиновныесобни**

предполагаемой постройки. Конструкция осуществляется на основе схемы, по которой производится конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги (два, четыре, шесть сгибаний); из пластилина способ конструирования: 1) от природного образца (в этом случае ребенок «односторонне» копирует целостного образца, например, из пластилина); 2) художественно-природный образ (например, три пальца руки). Дети подбирают необходимый материал, для того чтобы построить предмет.

Продолжает совершенствоваться восприятие строения предметов; систематизируют и называют не только основные цвета и цветовые оттенки; форму прямоугольника. Воспринимают величину объектов, по мере взросления и разнообразия предметов.

Однако дети могут испытывать пространственного положения объектов несоответствием формы и внешнего вида. Это свидетельствует о том, что в различных условиях для дошкольников известные сложности одновременно учитывать несколько различных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжается мышление. Дети способны не только репрезентативно совершить преобразования объекта, но и объекты вступают во взаимодействие. Это покажется правильными только в том случае, если адекватные мыслительные средства. Дети имеют схематизированные представления, которые

наглядного моделирования; коагнующие представления детей о системе признаков объектов, а также представления о различных объектах и явлениях (представления о смене времени, личностные уменьшении объектов в результате развития и т. д. Кроме того, продолжает развиваться мышление. В дошкольном возрасте еще отсутствуют понятия переклассов объектов по признакам, которые могут формироваться операции логического сравнения, например, старшие дошкольники при учитывают признаки: цвет и форму (материал).

Как показали исследования отечественных дошкольного возраста способны рассуждения объяснения, если анализируемые отношения наглядны.

Развитие воображения в этом возрасте достаточно оригинальные и последовательные. Воображение будет активно развиваться с помощью специальной работы по его активизации.

Продолжаются развиваться устойчивость переключаемость внимания. Наблюдается произвольное внимание.

Продолжается совершенствоваться речь. Дети могут правильно воспроизводить звуки. Развиваются фонематический слух речи при чтении и речевые навыки повсюду.

Совершенствуется грамматический с практически все части речи и во активн становится лексика: активно используют

Развивается связная речь. Дети могут картинке, передавая не только главное

Достижения этого возраста: игровая деятельность; структурирован дальнейшим развитием изобразительной высокой продуктивностью; применением способа обследования образца.

Восприимчивость в возрасте характеризуется объектов; развитие мышления сопровождается средств (схематизированные представления о цикличности изменений причинное мышление, в овлоьонборе а женниимеа, н ипер, ои

Возрастные особенности детей от

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия характерными жизненные ситуации, на ребенка, болезнь, трудоустройство и т

Игровые действия становятся более смысл, который не всегда открывается усложняется. В немк омлюьжеот цбеьнттьров, ка поддерживает свою сюжетную линию. При поведение партнеров по всему игровое поведение в зависимости от места в продавцу екиро покупателю, маа икляик нпожкшофер и т. п. Исполнение роли акцент тем, в какой части игрового пространства. Например, исполняя роль водителя

пассажирами и подчиняется инспектору появления новой роли, то ребенок может роль, сохранив при этом роль, взяту и исполнение роли тем или иным участником

Образы из окружающей жизни и ли передаваемые детьми в изобразительно Рисунок приобретают более детализированная цветовая гамма. Более явными у мальчиков и девочек. Мальчики охотнее военные действия и т. п. Девочки обычные балерин, моделей и т. д. Часто встречаются комната и т. д.

Изображение считается еще более пропорциональным. Появляются пальцы подбородок. Одежда может быть украшена

При правильном педагогическом подходе художественности в изобразительном

Дети подготовительной к школе группы освоили конструирование из строительных владеют обобщенными способами анализа не только основные конструктивные детали, но и определяют их форму на объемными предметами. Свободные построения пропорциональными, их строительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают достаточно точно представляют себе по осуществлять постройку, и материала выполнения; способны выполнить различную постройку как по собственному замыслу

В этом возрасте дети уже могут осваивать лист бумаги и придумывать собственные образы. Данный вид деятельности способствует углублению их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из пластилина. Дошкольникам уже доступны целостные замыслы, которые могут передавать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться воображение. Они могут одновременно учитывать несколько условий задачи.

Развивается образное мышление, умение устанавливать метрические отношения. Дети могут воспроизвести на бумаге образец, нарисованный не на одной прямой. Копирование метрических отношений между точками: от одной точки к другой, от точки к линии и т.д.

Продолжают развиваться навыки обобщения. В значительной степени еще ограничиваются ситуацией.

Продолжает развиваться воображение. Дети могут констатировать различия между живыми образами в эскизах старшей группы. Это можно объяснить влиянием средств массовой информации на детские образы.

Продолжает развиваться внимание. Оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться грамматический строй, лексика. Развитие речи детей способствует расширению их словаря.

формирующихся в этом возрасте. Дети обобщающие существительные, синонимы,

В результате правильно организованных занятий детей развивается диалогическая и неко-

В подготовительной к школе группе Его основные достижения связаны с осознанием человеческой культуры; осознанием сформированным развитием половой идентификация, форм-

К концу дошкольного возраста ребенок познавательного и личностного развития успешно учится в школе.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры основной образовательной программы

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования – это социальные и личностные характеристики ребенка на этапе завершения уровня до-

Специфика дошкольного детства (гибкость поведения ребенка, высокий разброс вариантов его поведения, спонтанность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня образования в Российской Федерации, отсутствие государственной ответственности за результат) делают необходимым для дошкольного образования конкретные ориентиры. Целевые ориентиры дошкольного образования обуславливают необходимость определения содержания образовательной программы в виде целе-

Целевые ориентиры дошкольного образования ДО, следует рассмотреть в контексте современных тенденций развития дошкольного образования.

использованием методов, основанных на измерениях результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) посредством их включения в показатели распределения стимулирующего фонда оплаты труда.

Целевые ориентиры программы выступают как условия реализации Программы на дошкольном и начальном общего образования, предполагают формирование у детей дошкольной учебной деятельности на этапе введения.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся возрастные характеристики ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем дошкольном возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе введения.

Целевые ориентиры образования в раннем дошкольном возрасте — ребенок интересуется окружающими предметами; эмоционально вовлечен в деятельность, стремится проявить свои действия;

— использует специфические, культурные действия, знает назначение бытовых предметов (игрушек, одежды и т.п.) и умеет пользоваться ими самостоятельно в игровом поведении;

— владеет активной речью, включенной в вопросы и просьбы, понимает речь окружающих предметов и игрушек;

—стремится к **взабощению** с **ю** активно под р
и действиях; появляются игры, в кото
взрослого;

—проявляет интерес к сверстникам;- на
жает им;

—проявляет интерес к **сртаисхамма, т рпиев сакниим**
стремится двигаться под музыку; эмоц
произведения культуры и искусства;

—у ребенка развита крупная моторика,
виды движения (бег, лазанье, перешаги

Целевые ориентиры на этапе завершения

—ребенок овладевает основными культ
проявляет инициативу и самостоятельн
игре, общении, **исполнение** **акт** **ей** **ль** **н** **о** **д** **е** **я** **т** **е** **л**
конст **руири** и др.; способен выбирать
совместной деятельности;

—ребенок обладает установкой положи
ранzym видам труда, друге **име**; **любяма** **да** **е** **т** **с**
соб **н** **е** **н** **д** **о** **с** **т** **о** **и** **н** **с** **т** **в** **а**;
активно взаимодействует с
взрослыми, участвует в совместных
учитывать интересы и чувства **р** **д** **р** **д** **у** **о** **в** **и** **а** **х**, **ь**
успехам **д** **р** **у** **п** **ш** **ю**, **п** **р** **д** **о** **л** **ж** **д** **а** **т** **с** **т** **в** **л** **я** **е** **т** **с** **в** **о** **и** **с** **ч** **у** **в** **с** **т** **в** **р**
в себя, **с** **р** **е** **а** **т** **е** **т** **с** **я** **о** **р** **д** **л** **и** **к** **т** **ы**;

—у ребенка развито воображение, кото
тельности, и прежде всего в игре; р
видами игры, различает условия **ю** **д** **ю** **и** **ш** **я** **р** **е**
разным правилам и социальным нормам;

—ребенок достаточно хорошо владеет у
мысли и желания, использовать речь д.

желаний, постепенно расширяя арсенал звуков, выделять звуки в словах; у ребенка — у ребенка развиваются фонематический слух и мелкая моторика; владеет основными движениями, может управлять ими;

— ребенок способен следовать нормам поведения и правилам в различных ситуациях со взрослыми и сверстниками; безопасного поведения и личной гигиены; — ребенок проявляет любознательность, сверстники и интересуется явлениями, самостоятельно пытается объяснить явления людям; не склонен к наблюдению, экспериментированию, знаниями и социальными умениями; с произведениями детской литературы, об окружающем мире, истории и т.п. свои собственные знания и умения деятельности.

1.2.2. Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до индивидуального развития детей». Педагогические программы педагогической индивидуальности, связанные с эффективностью педагогических действий и планирования).

Педагогическая диагностика проводится с участием детей в спонтанной и специализированной. Инструментарий для педагогов и родителей.

- детского развития, позволяющие фиксировать перспективы развития каждого ребенка
- коммуникации со сверстниками и взрослыми; установления и поддержания контакта; разрешения конфликтов, лидерства и пр.
 - игровой деятельности;
 - познавательной деятельности (включая познавательной активности);
 - проектной деятельности (как инициативности и автономии, как способности организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности;
 - физической активности.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих задач:

- 1) индивидуализации образования (в зависимости от особенностей его образовательной траектории);
- 2) индивидуализации работы с группой детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Особенности содержания деятельности в дошкольном возрасте с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется содержанием образовательного процесса в дошкольном образовании, которое реализуется в образовательных учреждениях дошкольного образования, развивающих и обучающих.

Целостность педагогического процесса реализуется в образовательной программе.

дошкольного образования «наши годы» под редакцией
Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Воспитание и обучение осуществляются на государственном языке России

Содержание Программы обеспечивает способности детей в различных видах следующие образовательные области:

- социальное коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная программа дошкольного образования

«Социальное коммуникативное развитие направлено на формирование личностных, принятых в обществе, включая ценности; развитие общения и взаимодействия с сверстниками; становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий; эмоционального, эмоциональной, отформированности готовности к совместной деятельности; формирование важного отношения и чувства семье и обществу детей и взрослых в обществе; формирование навыков к различным видам формирования основ поведения в быту, социум». **Основные цели и задачи.**

Социализация, развитие общения и нравственное
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, нравственных форм поведения, умение уважать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия в семье и в детском коллективе, развитие социализации и эмоциональности, отзывчивости, и способность к установлению отношений к окружающим.

Формирование готовности детей к выполнению обязанностей, договариваться, самостоятельности с сверстниками.

Ребенок в семье формирует и развивает отношения и чувства принадлежности к различным организациям; формирует навыки принадлежности.

Самообслуживание и навыки, трудовые навыки, навыки самостоятельного целенаправленного управления собственными воспитательными процессами и навыками.

Формирование познавательных умений и творческих способностей, умение работать самостоятельно.

Воспитание ценностного отношения к себе и другим, формирование умения и стремление к самосовершенствованию (умение и стремление к самосовершенствованию).

Формирование первичных навыков и навыков общения в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности, формирование отношения к окружающему миру.

Образовательные задачи в области развития

«Познавательные» задачи развития любознательности и мотивации к обучению.

познавательных действий, и эта ра в в е н и е в о з
т в о р с к о й а к ф о р м и р о в а н и е х п е р в е д с т а в л е
д р у г и х л ю д я х , о б ъ е к т а х о к р у ж а ю щ е г о м и
о б ъ е к т о в о к р у ж а ю щ е г о м и р а (ф о р м е , ц в
р и т м е , т е м п е , к о л и ч е с т в е п р о с и ф а н с т в а с
д в и ж е н и и и п о к о е , п р и ч и н а х и с л е д с т в и
О т е ч е с т в е , п р е д с т а в л е н и ю с т о я х с н а и ш е к у о л ь н
о т е ч е с т в н ы х т р а д и ц и я х и п р а з д н и к а х , о
л ю д е й , о б о с о б е н н о с т я х е е п р и р о д ы в м и
Ф о р м и р о в а н и е э л е м е н т а р н ы х м а т е м а т
Ф о р м и р о в а н и е э л е м е н т а р н ы х м а т е м а т и ч е с
п р е д с т а в л е н и й о б о с н о в н ы х с в о й с т в а х о
м и р а : ф о р м е , ц в е т е и ф а з м е р а с т к о и н е п
и в р е м е н и .

Р а з в и т и е п о - в в а в а т о в а т е л ь с к о й Р а д ь в я т и
п о з н а в а т е л ь н ы х и н т е р е с о в д е т е й , р - а с ш
ж а ю щ е м , с е н с о р н о е р а з в и т и е , р а з в и т и е
м о т и в и ; ф о р м и р о в а н и е п о з н а в а т е л ь н ы х
р а з в и т и е в о о б р а ж е н и я и т в о р ч е с к о й а к
п р е д с т а в л е н и й о б о б ъ е к т а х о к р у ж а ю щ е г
о б ъ е к т о в о к р у ж а ю щ е г о м и р а т р (и ф о л р е м e , з в ц у в
р и т м e , т е м п e , п р и ч и н а х и с л е д с т в и я х и
Р а з в и т и е в о с п р и я т и я т и , в н и м а л ь н о с т я , т ю о с ь т ю
а н а л и з и р о в а т ь , с р а в н и в а т ь , в ы д е л я т ь
п р е д м е т о в и я в л е н и й о к р у ж а ю щ а т ь м и р а т
с в я з и м е ж д у п р е д м е т а м и и я в л е н и я м и , д
О з н а к о м л е н и е с п р е д м е т н а ь к м о м а е д и м о с е и с м и
м и р о м (н а з в а н и е , ф у н к ц и я , н а з н а ч е н и e
в о с п р и я т и e п р e д м e т a e c k a o k ь t m b y o r л e i n и я р ч e e з л у o

Формирование первичных представлений об окружающем мире; о том, что человек создает совершенствует его для себя и других. Комфортные условия существования между миром предметов и природным миром. *Ознакомление с социальным миром, картинами мира.* Формирование представлений об Отечестве, посредствам изучения отечественных традиций и праздников принадлежности; воспитание любви к Родине патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о ее значении. *Ознакомление с явлениями природы.* Развитие умения устанавливать связи между природными явлениями. Формирование представлений о природном мире как о целостности экологических представлений. Формирование представлений о том, что он должен беречь природу, что жизнь человека от окружающей среды. Воспитание любви к природе. Воспитание бережного отношения к природе.

Образовательные задачи в «Ити»

«Речевое» развитие владение речью как средством культуры; обогащение активно-речевых навыков правильной диалогической речью творчества; развитие звуковой и фонематического слуха; знакомство с литературой и умение слушать тексты.

литературы; в афирмизвук о-в юнтия е а кой и как т
как предопбосыликиа грамоте» .

Развитие Равчиг.и е совбопсндияю го взрослым
владение конструктивными **взаимобдмйс**
окужающими .

Развитие всех компонентгтаомвмаутсичнеосйк оргеоч
связной— дряногиччмонойописической **форм**;
словаря, воспитание звуковой культуры
Практическое овладение воспитанниками
Художественная Ваиштраштурфа интереса и
развитие литературной речи .

Воспитание желания и умения слушать
следить за развитием действия .

Образовательная программа по развитию речи

Художественное развитие пр
предылок **целостного** восприимчивое
искусства (словесного, музыкального,
становление эстетического **оформления**
элементарных представлений **явления**
художественно **формы** (рисование, театральные
персонажам художественных **произведений**
творческой деятельности **детей** (диалог, ра
музыкальной и др.) .

Основные задачи

Формирование интереса к эстетическо
тельности, эстетического **отношения** к
мира, произведениям искусства; **воспи**
творческой деятельности .

Развитие эстетических чувств детей, художественных представлений, художественных навыков. Развитие детского художественного творчества (творческой идеи (излюбительской, декоративной, музыкальной и др.)); удовлетворение потребности в эмоциональном отклике на литературную красоту окружающего мира. Приобщение детей к различным видам искусства (художественному, музыкальному, изобразительному, архитектуре) через ознакомление с мировым искусством; воспитание интереса к искусству.

Формирование элементарных художественных средств выразительности в различных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество). Воспитание эмоциональной отзывчивости на изобразительное искусство.

Воспитание желания и умения взаимодействовать в коллективных работах.

Конструктивная деятельность (развитие интереса к конструктивной деятельности конструкторов).

Воспитание умения работать коллективно, соответствующим образом взаимодействовать, будет выполнять.

Образовательная программа «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобщение к видам деятельности детей: двигательной, выполнению упражнений, направленных на развитие физических качеств, как и к каким-либо другим способностям, формирующим двигательную систему организации равновесия, координации движения, крупной моторики, также правильным, не наносящим ущерба основным движениям (ходьба, бег, мягкие прыжки). Формирование начальных представлений о владении подвижными играми является целью формирования и саморегуляции ценностей здорового образа жизни, правил (в питании, двигательной активности, формировании полезных привычек и др.).

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура, укрепление и повышение умственной работоспособности, профилактика утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития и навыков в основных видах деятельности, выразительности движений, физической активности; интереса и любви к спорту.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации

Образовательный процесс может быть реализован:

- образовательную деятельность осуществлять в различных видах деятельности (ид

коммунистической трудовой дисциплины, а также в области
 продуктивной и физической культуры (одна из целей
 те же — курс организована образовательная деятельность

- образовательную деятельность, в том числе в
 режимных моментах;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей в рамках
 общешкольной программы дошкольного образования.

Поэтому в работе с детьми дошкольного возраста
 возрастных группах работы с детьми. Выбор форм
 педагогом самостоятельно и зависит от
 оснащенности дошкольного учреждения,
 особенностей, специфики дошкольного
 подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного
 преимущественно игровые и интересные
 образовательной деятельности. Обучение
 процессе увлекательной для малышей деятельности.

В практике работы с детьми дошкольного

Формы работы по образовательным

Направление развития образования (образовательная область)	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	- игровая беседа движений - игра - утренняя гимнастика - интегрированная, двигательная, упражнения - экспериментирование - ситуативный - беседа	- физкультурное занятие - утренняя гимнастика - игра - беседа - рассказ - чтение - рассматривание, - интегрированная, - конструирование, рисование, лепка

	<ul style="list-style-type: none"> -р а с с,к а з -ч т е н и е -п р о б л е м н а я . с и т у а ц и я 	<ul style="list-style-type: none"> д е я т е л ь н о с т ь -с п о р т и в н ы е ф и з и к у л ь т у р н ы е д о с у г и -с п о р т и в н ы е , с о с т я з а н и я -с о в м е с т н а я д в е з я р т о е с л л д е т е й м а т е м а т и ч е с к о г о , г о л о в н о г о -п р о е к т н а я д е я т е л ь н о с т ь -п р о б л е м н а я . с и т у а ц и я
<p>Социально коммуни- ка развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -и г р о в о е у п р а ж н е н и е -и н д и в и д у а л ь н а я -с о в м е с т н а я с в о с т о я т е л ь н о с т ь и г р а -с о в м е с т н а я с о с т я з а н и я и г р а (п а р н а я , , в о з м о ж н о с т ь) -и г р а -ч т е н и е -б е с е д а -н а б л ю д е н и е -р а с с м а т р и в а н и е -ч т е н и е -п е д а г о г и ч е с к а я д е я т е л ь н о с т ь -п р а з д н и к -э к с к у р с и я -с и т у а ц и я м о р а л ь н о с т ь -п о р у ч е н и е -д е ж у р с т в о . 	<ul style="list-style-type: none"> -и н д и в и д у а л ь н а я и г р а -с о в м е с т н а я с в о с т о я т е л ь н о с т ь -с о в м е с т н а я с о с т я з а н и я -и г р а -ч т е н и е -б е с е д а -н а б л ю д е н и е -п е д а г о г и ч е с к а я с и т у а ц и я -э к с к у р с и я -с и т у а ц и я м о р а л ь н о с т ь -п р о е к т н а я д е я т е л ь н о с т ь -и н т е г р а т и в н а я , д е я т е л ь н о с т ь -п р а з д н и к -с о в м е с т н ы е , д е я т е л ь н о с т ь -р а с с м а т р и в а н и е , -п р о е к т н а я д е я т е л ь н о с т ь -п р о с м о т р и а н а л и з в и д е о ф и л ь м о в , т е л е в и з о р н ы е -э к с п е р и м е н т и р о в а н и я -п о р у ч е н и е , и з а д а н и я -д е ж у р с т в о , -с о в м е с т н а я д в е з я р т о е с л л д е т е й т е м а т и ч е с к о г о , г о л о в н о г о -п р о е к т н а я д е я т е л ь н о с т ь
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -р а с с м а т р и в а н и е -и г р о в а я с и т у а ц и я -д и д а к т и ч е с к а я и г р а -с и т у а ц и я о б щ е н и я -б е с е д а (в т о м ч и с л е н а б л ю д е н и я т а з м а и о б щ е н и я) -п р и р о д ы , т р у д о м -и н т е г р а т и в н а я , д е я т е л ь н о с т ь -х о р о в о д н а я и г р а -и г р а д р а м а т и з а ц и я -ч т е н и е -о б с у ж д е н и е -р а с с ,к а з -и г р а 	<ul style="list-style-type: none"> -ч т е н и е . -б е с е д а -р а с с м а т р и в а н и е -р е ш е н и е п р о б л е м н ы х с и т у а ц и я -р а з г о в о р с д е т ь м и -и г р а -п р о е к т н а я д е я т е л ь н о с т ь -с о з д а н и е к о л л е к ц и я -и н т е г р а т и в н а я д е я т е л ь н о с т ь -о б с у ж д е н и е . -р а с с к а з . -и н с ц е н и р о в а н и е -с и т у а т и в а н и я в о р с -с о ч и н е н и е з а г а д о к -п р о б л е м н а я с и т у а ц и я -и с п о л ь з о в а н и я т е а т р а
<p>Познаватель развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -р а с с м а т р и в а н и е -н а б л ю д е н и е 	<ul style="list-style-type: none"> -с о з д а н и е к о л л е к ц и я -п р о е к т н а я д е я т е л ь н о с т ь

	<ul style="list-style-type: none"> - игровые эксперименты - исследовательские - деятельность - конструирование - развивающие игры - экскурсия - ситуативный рассказ - рассказ - интегративная, дидактическая - беседа - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - исследовать - конструирование - экспериментирование - развивающие игры - наблюдение - проблемная ситуация - рассказ - беседа - интегративная, дидактическая - экскурсии - коллоквиум, интервью - моделирование - реализация проекта - игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривать и описывать - привлекательных объектов - игра - организация выставки - изготовление украшений - слушание соответствующего музыкального произведения - возраст народно-классической музыки - экспериментирование со звуками - музыка-дидактическая игра - разучивание музыкальных танцев - совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление украшений - группового помещения - создание макетов, оформление - организация выставки - слушание соответствующего музыкального произведения - народная классическая музыка-дидактическая - беседа интегративная - элементарного музыкального содержания) - интегративная, дидактическая - совместное и индивидуальное исполнение - музыкальное упражнение - пение - распевка - танец - концертная организация - музыкальная сценка

Конкретное содержание указанных образовательно-воспитательных и индивидуальных особенностей, задач программы реализуются в различных видах деятельности (общении, игре и т.д.) с помощью различных механизмов развития ребенка)

Виды деятельности в разных возрастных группах

Ранний возраст (2-3 года)	Дети дошкольного возраста (3-7 лет)
• предметная деятельность	• игровая, в том числе сюжетно-ролевая

<p>игры с составными динамическими:</p> <ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование с материалами (песок, вода, ...) • общение с взрослыми и сверстниками по руководством; • самообслуживание бытовыми предметами (ложка, лопатка и пр.); • восприятие сказок, стихов, рассматривание двигательная а... 	<p>с правилами и другие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • коммуникативная (общение с взрослыми и сверстниками) • познавательная (исследования объектов) • восприятие фольклора; • самообслуживание и труд (в индивидуальном); • конструирование из различных материалов, включая конструкторы, природный материал; • изобразительная (лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие музыкальных произведений, музыкальные движения, детские музыкальные игры); • двигательная (овладение движениями) формы акти...
--	--

Модель образовательного процесса

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры организации детской деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные игры, игровые паузы, спортивные пробежки, эстафеты, утренняя зарядка, минутки, занятия
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая	<p>Игровые ситуации (дидактические игры с предметами и игрушками, словесные, компьютерные), творческие игры (сюжетные, театрализованные, конструирование)</p> <p>Индивидуальные и групповые (коллективный) проекты, рамка, нормативы, соревнования, проекты, беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов, загадки, разгадывание загадок, ситуационные игры, тренинги, проекты с взрослыми.</p>

Познавательное развитие	Конструирование	Наблюдения, экскурсии, репродукции, экспериментирование, моделирование, проектно-исследовательские, конструктивные, конструирование
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы, фольклора	Рассказы, беседы, пересказы загадок, словесные игры с правилами, ситуативные игры, речевые тренировки и др.
		Рассказывание, чтение, об инсценирование, драматизация, театральные игры, развлечение, пальчиковый и пр.)
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство, музыкально-художественная литература, фольклор	Мастерские детского творчества, изобразительного искусства, рассказы и беседы о творчестве, проектно-исследовательские, творческие игры, создание
		Слушание и исполнение музыкальных произведений, импровизации, инсценировки, музыкальные игры, драматизации, инсценировки, в куклах, марионетках, театральные игры, спектакли.
		Обсуждение, рецензирование, анализ произведений, драматизации, театральные игры, спектакли.

2.3. Особенности образовательной деятельности культурных практик

2.3.1. Система физкультурно-спортивной работы

Цели Сохранение и укрепление здоровья педагогов и родителей, ответственность за здоровье.

Основные принципы здоровьесберегающей работы

- принцип активности- участия на всех этапах работы педагогов и родителей в поиске и реализации целенаправленной деятельности по оздоровлению
- принцип научно-обоснованности проводимых мероприятий на укрепление здоровья детей, апробированными методами
- принцип комплексности и решительности оздоровительных мероприятий с привлечением всех участников
- принцип результативно-содержательности взаимодействия между возрастными категориями, учениками и педагогами
- принцип результативности мероприятий по оздоровлению детей на получение необходимой положительной динамики в состоянии здоровья.

Основные направления работы по оздоровлению детей

1. Создание условий для физической и интеллектуальной работы

- организация здоровьесберегающей среды
- обеспечение благоприятного течения учебного процесса
- выполнение гигиенического режима

2. Организация профилактической и оздоровительной работы

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления среди родителей и педагогов
- изучение передового педагогического опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение технологий; и методик
- систематическое повышение квалификации педагогов и медицинских кадров
- составление планов оздоровления

- определение показателей физической подготовленности, объективных и субъективными методами диагностики.

3. Физкультурно-спортивное направление

- решение оздоровительных задач всей культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение исследований - программы профилактики патологий (направление в поликлинику)
- проведение социальных, санитарных мероприятий по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи пострадавшим

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
1. Обеспечение здорового ритма				
1	- Щадящий адаптационный период - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки - учет возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно адаптационный период ежедневно	Воспитатель медсестра педагог
2. Двигательная активность				
2.1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатель Инструктор ф/р
2.2	Образовательная физическому развитию • в зале; • на улице.	Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатель
2.3	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатель

	велосипеды и др.			
2.4	Элементы спортив	старшая, подготови	2 р. в не	Воспита Инструк ф/ры
2.5	Активный отдых • спортивный ча • физкультурный •	Все групп Все групп	1 р. в не 1 р. в ме	Инструк ф/ры, Воспита
2.6.	Физкультурные пр летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все групп подготови	1 р. в го 1 р. в го	Инструк ФИЗО, Воспита муз. Ру

1. Лечебнопрофилактические мероприятия

3.1.	Витаминотр	Все групп	Ежедневно	медсест
3.2.	Профилактика гри (проветривание п часа, проветрива кварцевание	Все групп	В неблагопр период (о весна)	медсест
3.3.	Фитонезидот	Все групп	В неблаго период (э гриппа, и в группе)	Воспита медсест

2. Закаливание

4.1.	Контрастные возд	Все групп	Ежедневно	Воспита
4.2.	Ходьба босиком	Все групп	После сна	Воспита
4.3.	Облегчённая дет	Все групп	В течений	Воспита мл. воспита
4.4.	Мытьё рук, лиц	Все групп	Несколько день	Воспита

Модель закаливания детей дошкольного

факт	меропри	место режиме	период ть	дозиро	2-3 г	3- 4г	4-5 л	5-6	6-7 л
Вода	полоска	после к приема	ежедне 3 раза	50-70 мл воды		+	+	+	+
	обливан	после д прогул	июнь-авг ежедне	нач. т +18+20 20-30 сек		+	+	+	+
	умыван	после приема после п	ежедне	т воды	+	+	+	+	+

Во з д у	о б л е г ч е о д е ж д а	в т е ч е д н я	е ж е д н е в т е ч е г о д а	-	+	+	+	+	+
	о д е ж д а с е з о н н у	н а п р о г	е ж е д н е в т е ч е г о д а	-	+	+	+	+	+
	п р о г у л к с в е ж е м	п о с л а н я т п о с л е	е ж е д н е в т е ч е г о д а	о т 1,5 3 ч а с о в з а в и с и м о т с е з п о г о д н у с л о в и	+	+	+	+	+
	у т р е н н г и м н а с т н а в о з	-	и ю н а в г у	в з а в и с о т в о з	+	+	+	+	+
	ф и з к у л ь з а н я т и в о з д у х	-	в т е ч е г о д а	10-30 м и з а в и с и м о т в о з	+	+	+	+	+
	в о з д у ш в а н н ы		е ж е д н е в т е ч е г о д а	п р о г у л	+	+	+	+	+
	в ы п о л н е р е ж и м а п р о в е т р п о м е щ е н	п о г р а с	е ж е д н е в т е ч е г о д а	б р а з	+	+	+	+	+
	д н е в н о й о т к р ы т ф р а м у г	-	в т е п л ь п е р и о	t в о з д .			+	+	+
	б о д р я щ а я г и м н а с т	п о с л е	е ж е д н е в т е ч е г о д а				+	+	+
	д ы х а т е л г и м н а с т	в о в р е у т р е н н з а р я д к	е ж е д н е в т е ч е г о д а	3-5 у п р а ж н е			+	+	+
	д о з и р о в с о л н е ч в а н н ы	н а п р о г	и ю н а в г у с у ч е п о г о д н у с л о в	с 9.00 10.00 г р а ф и к у м и н . д м и н .		+	+	+	+
Р е ц е п р ы	б о с о х о ж в о б ы ч у с л о в и	в т е ч е н	е ж е д н е в т е ч е г о д а	3-5 м и н	+				
	п а л ь ч и к г и м н а с т	п е р е д з а в т р а	е ж е д н е	5-8 м и н		+			
	к о н т р а с б о с о х о ж (п е т р я в	н а п р о г	и ю н а в г у с у ч е п о г о д н у с л о в	о т 10 15 м и н		+	+	+	+
	с а м о м а с	п о с л е	в т е ч е г о д а	2 р а з н е д е л			+	+	+
	м а с с а ж	п е р е д с	в т е ч е	1 р а з			+	+	

2.3.2. Направления работы педагогов

Деятельность педагогов ДОУ направлена на образовательного процесса: дети, родители.

Целью работы является создание благоприятных условий для проведения образовательного процесса, способствующего психологическому сохранению их психологического здоровья.

В процессе профессиональной деятельности:

- Поддерживать в ДОУ благоприятный климат (для всех участников образовательного процесса и других сотрудников учреждения).

- Проводить психологический анализ выявленных проблем и определять пути и средства их решения.

- Создавать условия для реализации возможностей полноценного развития каждого ребенка.

- Проводить работу по формированию социально-психологического и интеллектуального потенциала.

- Способствовать формированию психологической культуры родителей.

- Оказывать поддержку и помощь семьям, воспитывающим детей, участникам образовательного процесса, воспитания, общения, отношений.

- Проводить мониторинг психического развития.

Психологическое сопровождение образовательного процесса в МАДОУ «Детский сад №17» осуществляется педагогами профессиональной деятельности:

- психологическая диагностика
- психологическая практика, направленная на укрепление психологического здоровья в ДОУ, обучения и воспитания;
- коррекционная работа с детьми
- консультирование субъектов образовательного процесса
- психологическая экспертиза (оценка)
- организационно-методическая работа

Диагностическую работу проводят специалисты по планированию учебного процесса в сотрудничестве с родителями. В ходе проведения выявляется уровень психического, интеллектуального, личностного и эмоционального развития.

Результаты мониторинга являются значимыми ориентирами для педагогов при выборе траекторий сопровождения развития детей. Диагностика, мониторинг, анализ результатов выбора общей стратегии воспитания ребенка.

В группах младшего дошкольного возраста работа проводится в форме наблюдения, режимных процессов в период адаптации, анкетирования, бесед с родителями и др.

В средних и старших возрастных группах по запросу воспитателей и родителей,

имеющих трудности в развитии в образовательной сфере детей.

В подготовительных к школе условиях на начало учебного года трудности в развитии познавательной сферы, процессов программирования деятельности

Психологическая диагностика также запросу родителей и проводится с целью

- диагностики и диагностики к ДОУ,
- выявлении особенностей в образовательной сфере,
- определении основных проблем в коллективе,
- исследование семейных отношений,
- выявлении особенностей,
- определение самооценки детей.

Используемые диагностические методы

Автор (фамилия , И. методики	Возрастные группы		
	1-2 мл .	средняя	ст . , подг .
Наблюдение в процессе	+	+	+
Психологическая диагностика развития детей раннего Методическое пособие альбома «Наглядный материал для детей» Стребелевой. М. : «Про	+	-	-
Диагностика развития процессов у детей с 3	+	+	+
Экспериментальная диагностика в дет Павлов Руденко. : «Гене	+	+	+
Диагностика дыхания «	-	+	+
Экспериментальная диагностика предпсихологической готовности к обучению. Материалы Т	-	-	+
Методика «Определение М. Р. Гинзбург ,	-	-	+
«Готовность к школе» М. М. Семаго	-	-	+

Методика-Психология (вним	-	-	+
Нейропсихологическая 7 лет. Материалы учащ	-	-	+

Педагог-психологом в ДОУ проводится профилактика по адаптации детей к предупреждению аффективных депрессивных эмоционального напряжения участников родителей.

Проводится работа с родителями, консультации, индивидуальные беседы разработка памяток, выступление анкетирование.

В работе с педагогами используются круглый стол, помощь в организации проведение семинаров в виде взаимодействия тренинговые занятия с педагогами психологического климата в ДОУ, профи

Реализация мероприятий работы на достижение целевых ориентиров ФГОС развивающей помощи для каждого возраста удовлетворение ведущей потребности и деятельности (запрос на антистрессовую по запросу обоснованности) педагогов и родителей психологическое воздействие на за родий еле

Коррекционная работа организуется в форме индивидуальной работы в малых группах коррекционных групп детей осущес

проблем, зон актуального и ближайшей эмоционально-волевой сферы.

В коррекционной работе используются различные техники и методики работы с элементами сказкотерапии с импровизацией, использование компьютерного оборудования, обратной связи (ВТОиС) и другие техники.

В своей работе использует следующие развивающие программы:

1. Методика А. Сметанкина «Азбука. - Учимся здоровью»
2. Развитие эмоциональной сферы и формирование произвольности с использованием методов
3. Программа -педагогических занятий для редакции Н. Ю. «Центр «Жуковик» -4 для детей «Речь», 2013.
4. Программа -педагогических занятий для редакции Н. Ю. «Центр «Жуковик» -5 для детей «Речь», 2013.
5. Программа -педагогических занятий для редакции Н. Ю. «Центр «Жуковик» -6 для детей «Речь», 2013.
6. Развивающая педагогическая программа старших дошкольников мотивов учения школе «Лесная школа», авторский коллектив О. С., Тихонова К. В., Иванова Н. Г., Б.
7. Курс занятий по развитию навыков общения Т. А. Павлова

Эффективность коррекционных вмешательств обеспечивается промежуточными диагностическими срезами, позволяющими корректировать процесс.

Педагогический психолог проводит работу по консультированию обучающихся по оптимизации взаимодействия в образовательном процессе, оказание им психологической помощи.

Адресатом консультативной помощи являются специалисты, администрация и другие, которые организуются в ДОУ в индивидуальной форме.

Психологическое просвещение субъектов образования проводится с целью повышения педагогической компетенции педагогов и решения вопросов психического развития, воспитания.

С этой целью подбирается актуальная информация, организуются встречи с педагогами, разрабатываются конкретные мероприятия для педагогов общей и индивидуальной направленности.

Основная направленность мероприятий направлена на обеспечение комфорта и безопасности образовательного процесса, повышение эффективности образовательной организации в процессе мероприятий в ДОУ.

Организационно-методическая работа проводится с целью перспективного планирования, в процессе учебного года.

Циклограмма работы педагога

Этап работы	Содержание и формы работы по
-------------	------------------------------

	Д е т и	Р о д и т е л и	П е д а г о г и
С е н т я б рь	<p>Психологическое сопровождение в процессе адаптации в МАДОУ</p> <p>Психодиагностическое обследование выявления уро личностных особенностей также игровой деятельности межличностных детей со сверстными взрослыми.</p>	<p>Сбор анамнеза сведений о ребенке</p> <p>Первичное анкетирование детей вступивших в ДОУ</p> <p>Участие в родительских собраниях</p> <p>Индивидуальное консультирование запросам родителей результатам психологического наблюдения за</p>	<p>Индивидуальное групповое консультирование педагогов по вопросам адаптации детей в ДОУ.</p> <p>Участие в установочных педагогических советах.</p>
О к т я б рь - а п р е л ь	<p>Анализ результатов проведенного психодиагностического обследования</p> <p>Осуществление индивидуально-подгрупповой психокоррекционной психопрофилактической работы по результатам наблюдения за родителями и детьми</p> <p>Психологическое оптимизации межличностных детей со сверстными взрослыми.</p>	<p>Индивидуальное консультирование запросам родителей результатам психологического наблюдения за</p> <p>Формулирование рекомендаций родителям по результатам проведенного психодиагностического обследования</p> <p>Работа по психологическому просвещению родителей в кругу стол осознание педагогического воздействия на детей в общении; снижение уровня тревожности родителей в поступлении в школу; обучение родителей методам организации</p>	<p>Индивидуальное групповое консультирование запросам педагогов</p> <p>Формулирование рекомендаций по результатам психологического совещаниях результатов диагностики психического развития детей</p> <p>Проведение занятий по психологическому просвещению профессиональных педагогов.</p>

		совместной и самостоятельной деятельности дошкольного	
Ма й	<p>Психодиагностическое обследование выявления динамики психического и личностных особенностей игровой деятельности межличностных детей со сверстными.</p> <p>Анализ результатов проведенной в учебном году коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы с детьми.</p> <p>Определение дошкольной готовности воспитанников</p>	<p>Индивидуальное консультирование по запросам родителей по результатам психологического наблюдения за</p>	<p>Индивидуальное групповое консультирование по запросам педагогов.</p> <p>Выступление в итоговом педагогическом совете с отчетом о результатах деятельности психологической службы МБДОУ в течение учебного года.</p>
И ю н ь	<p>Психологическое сопровождение воспитанников.</p> <p>Планирование психологической работы на следующий</p>	<p>Формулирование рекомендаций для родителей на период.</p>	<p>Индивидуальное групповое консультирование педагогов по запросам.</p> <p>Планирование совместной деятельности педагогами</p>

2.3.3. Содержание коррекционно-учебной деятельности ДОУ

Целью является повышение эффективности работы логопедического пункта в дошкольных учреждениях ДОУ.

Задачи

1. Выстраивать индивидуальный маршрут взаимодействия специалистов.
2. Осуществлять взаимодействие с родителями.
3. Своевременно проводить коррекционные занятия.
4. Создавать благоприятную среду в ДОУ.
5. Корректировать и предупреждать речевую деятельность.

В дошкольном учреждении функционирует логопункт, целью работы которого является оказание коррекционной помощи детям в возрасте 3-7 лет с фонематическими нарушениями и общими речевыми.

В логопедическом пункте осуществляется профилактическая работа с детьми, имеющими нарушения и дефекты речи, а также с детьми с патологией речи, с учетом особенностей и возможностей детей.

Коррекционные занятия проводятся по индивидуальному расписанию, входят в учебный план, так же в логопункте формируется на основе взаимодействия педагогической комиссии и родителей детей программа выявления и устранения дефектов речи, профилактики произношения, развитие навыков связной речи. Работа по профилактике речевых нарушений в старшей и подготовительной группах, компенсирующей направленности дошкольного учреждения осуществляется с использованием литературы:

1. А. И. Богомолова «Логопедическое по

2. И. С. Лопухиной «Логопедия. 550 упражнений»
3. Н. В. Нищева «Тексты и картинки дифференциации звуков разных групп»
4. О. Н. Тверская, Е. Г. Кряжевских «Алгоритмы развития речи (диагностика)»
5. И. А. Смирнова «Логопедический альбом звукопроизношения»
6. И. А. Смирнова «Логопедический альбом фонематического строя речи»
7. И. А. Смирнова «Логопедический альбом выраженными нарушениями произношения»
8. И. А. Смирнова «Логопедический альбом грамматического строя и связной речи»
9. О. В. Иншакова «Альбом для логопеда»
10. О. С. Жуков, А. С. Герасимова, В. Г. Герасимов «Развитие и обучение дошкольников»
11. Т. А. Ткаченко «Логопедическая энциклопедия»

Основной формой работы с дошкольниками являются индивидуальные коррекционные занятия. Однако формы объясняется следующими моментами: под общеразвивающие групповые занятия одной и той же возрастной группы могут быть дети со схожими по структуре дефекта сформированности когнитивных процессов. При этом темп усвоения материала; соматики часто пропускают занятия в саду по бо-

Занятия по автоматизации звуков, в том числе в текстах целесообразнее проводить в подгруппах возрастной группы, имеющих сходные по речевые нарушения, в подгруппах.

Продолжительность занятий 10-15 минут, индивидуальных

Индивидуальные занятия проводятся по постановке или коррекции звуков, не нарушению произношения.

Параллельно комплектуется группы детей, учитывая возраст и уровень речевого подгруппы детей меняются.

Продолжительность логопедической работы (полтора-два года) находится в зависимости от выраженности у детей речевых нарушений, личностных особенностей, условий воспитания.

Целью коррекционно-образовательной работы является формирование звуковой и грамматического строя речи и фонетического строя речи детей правильной, четкой, выразительной, с использованием логопедических приёмов и методов.

Задачи коррекционного обучения:

1. Раннее выявление и своевременное лечение нарушений у воспитанников ДОУ.
2. Создание условий для адаптации детей к условиям ДОУ.
3. Создание развивающей среды для обогащенной, разнообразной деятельности.
4. Преодоление недостатков в речевом развитии.
5. Воспитание артикуляционных навыков и слухового восприятия.
6. Развитие грамматического строя, совершенствование выказывания в процессе формирования речи.
7. Развитие психических функций: слухового внимания, слухового восприятия, кратковременной памяти, пространственной ориентировки в пространстве.

направленной на улучшение качества жизни детей старшего дошкольного возраста.

8. Осуществление преимущественно инициатив воспитанников, сотрудниками ДОУ и с помощью эффективных приемов воспитания ребенка организации образовательной среды в семье.

9. Формирование профессиональной формы эффективного взаимодействия с детьми также в сфере профилактики и выявления проблем.

10. Обеспечение равных стартовых условий для массовых школ.

Формы занятий	Методы работы	Разделы программ
подгруппы и индивидуальное	обучающие и игры и упражнения фонетическая риторика артикуляционные массаж артикуляционного пальчиковая гимнастика звуковая культура	Развитие и обогащение речи Коррекция речи Развитие связной речи Формирование грамматического строя речи

Звуковая культура речи:

- Развивать фонематический слух
- Развивать умение произносить слова сложной структуры
- Обучать буквенному анализу слов,
- Воспитывать четкое произношение
- Развивать словесную структуру речи и умение составлять предложения
- Развивать умение составлять предложения

Развитие и обогащение словаря:

- Учитывать образные свойства слов
- Развивать умение использовать синонимы

- Развивать произношение
- Развивать глагольный словарь
- Обобщать группы слов
- Уточнять названия предметов и их части
- Уточнять лексическое значение

Коррекция речи:

- Развивать общую моторику руки
- Охрана зрения
- Формировать устойчивое развитие
- Формировать эмоциональность
- Развивать высшие психические функции
- Формировать звукопроизношение

Развитие связной речи:

- Развивать навыки общения
- Развивать речевое общение
- Обучать передавать свои мысли и чувства
- Обучать рассказу
- Обучать сказыванию по серии картин
- Обучать составлению рассказа по картинке

Формирование грамматического строя речи

- Учитывать образовывать множественное родительное число.
- Учитывать согласовывать: прилагательные существительные с числительными; предлоги с существительными.

Коррекция звукопроизношения.

Цель: формирование у ребенка безупречного употребления звуков речи во всех ситуациях.

Задачи:

- Формировать движение органов артикуляционной гимнастики
- Формировать слуховую
- Развивать ослушивание, фонематический
- Формировать навык звукового анализа
- Совершенствовать произношение звуков речи.

Исправление звукопроизношения проводится

1. Подготовительный этап

2. Этап постановки

3. Этап автоматизации

4. Этап дифференциации

5. Этап формирования коммуникативных умений

1. Подготовительный этап

Основная задача помочь ребенку в целенаправленном процессе.

В задачи подготовительного этапа входят

- формирование артикуляционных навыков
- закрепление опознавать (узнавать)

Ребенок должен усвоить правила и выполнять инструкции активно включившись

2. Этап постановки звуков

Достигается путем применения технических способа постановки звука: по подражанию и смешанный. Выбор способа возможностей ребенка.

3. Автоматизация. Для автоматизации звука

- автоматизацию изолированного звука

- автоматизацию звука в слогах;
- автоматизацию звука во фразе;
- автоматизацию звука в связной речи.

Процесс автоматизации звука осуществляется со специально подобранными словами, и не содержащими нарушенных звуков. В которых звук находится в начале, в отработывается в первую очередь, (затем глухой) и в последнюю очередь, так как оказывается наиболее трудной. От от слоговой структуры переходят к произсочетанию первого звука с согласными и используют приемы отраженного повтор слов по картинке. В логопедической требуется дальнейшее продолжение работы в разграничению: с другими звуками, т.

4. Дифференциация смешиваемых звуков

Работа по дифференциации звуков направлена на развитие слуховой произносительной дифференциации, фонетического анализа и синтеза. Работа над дифференциацией операции их отбора.

5. Этап формирования коммуниктивных

Цель — формирование у ребенка умения использовать звуки во всех ситуациях общения. На занятиях применяются различные творческие упражнения, подбираются иными звуками.

Коррекция звукопроизношения проводится продолжительностью каждого занятия в группах и индивидуально с детьми.

Взаимодействующие учителя воспитателями и руководителем.

Успех совместной деятельности педагогов и воспитателей в работе с детьми зависит от качества организации работы, во многом зависящего от организованного взаимодействия воспитателя и музыкального руководителя. Каждый из них должен определить образовательными программами, принятыми участниками, закрепить навыки у детей, развитии сенсомоторных процессов и укрепления здоровья.

Рациональная организация совместной деятельности определяет основные направления развивающей работы, умело реализовывать личностно ориентированно.

Важно, чтобы педагоги систематически взаимодействовали с родителями в развитии детей в реализации бытовых и индивидуальных занятий.

Формы работы педагогов

- индивидуальные и тематические консультации;
- открытые занятия;
- подбор и распространение специальных материалов;
- проведение лекций и бесед на педагогические темы;
- разработка индивидуальных программ;
- рекомендации по развитию фонематического анализа и синтеза;
- занятия по заданию логопеда на закрепление.

- упражнения по развитию в ной ммаыншиляе, н ипя
- Музыкальный руководитель на своих ритмическую сторону речи и способ посредством специально подобранных ра
- упражнения: воспитывающие темп и р
- го лаос артикуляционного аппарата;
- досуги;
- согласование сценариев праздников,
- логоритмические разминки.

Формы работы с узки мриа з нс от се би рн азлныс т
 консультации, семинары, открытые зан
 в по дсбооортеветствующе й методической лит
 работы с детьми и т. д.

Работа с родителями.

Несмотря на то, что большую часть д
 детском саду, первостепенное влияние е
 семьяффеИ тэивность коррекционного проц
 от позиции, которую занимают родител
 родителями является неотъемлемой част
 осуществляется в следующих формах:

- личный контакт;
- участие в родительских собраниях;
- проведение групповых, индивидуальных
 по вопросам организации коррекционн
 специфическими приёмами постановки зв
- индивидуальные консультации;
- заполнение демршней рдаб работы;
- проведение открытых занятий;
- оформление уголка для родителей.

В основе деятельности по коррекции нарушений на данный момент программы:

1. Программа обучения фонетическому речу (для детей подготовительной к Филичева Т. Б. М.: Просвещение, 1978.

2. Воспитание детей с фонематическим недоразвитием (старший методические рекомендации. Филичева Т. Б.

3. Программа коррекционного обучения детей с недоразвитием речи. Программа рекомендации. Филичева Т. Б., Чиркина

4. Программа обучения и воспитания детей с недоразвитием речи (старший методические рекомендации. Филичева Т. Б., Чиркина

5. Воспитание и обучение детей с недоразвитием речи (старший методические рекомендации. Филичева Т. Б., Чиркина

2.3.4. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Методологические основы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников — теоретические основы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников (Т. Н. Доронова, К. Ю. Белая);

Ушинского, П. П. Ф. Лежнев, А. В. Запорожца, В. М. Кошарный, Р. В. Мухоморова, С. В. Стеркиной.

— стратегический подход к оценке взаимодействия педагогов с семьями воспитанников (Т. Н. Доронова, К. Ю. Белая);

— научные методические условия оптимизации сотрудничества родителей, педагогов и администрации. П. П. Арнаутовой, О. Л. Зверевой, В. П. Петрикевич, О. Ф. Островской;

— принцип функционирования сада с тем, чтобы в процессе взаимодействия с родителями (Павлова, Т. А. Данилина, Л. М. Кларина и др.)

Система взаимодействия с родителями

— родители участвуют в работе дошкольного учреждения

— функционирует родительский клуб (с участием родителей);

— родители могут участвовать в работе организации и проведении мероприятий;

— педагоги организуют для родителей различные групповые собрания, встречи, семинары;

— педагоги оказывают индивидуальную помощь (проводят консультации; посещения семей);

— организуются совместные мероприятия педагогов и родителей;

— используются различные формы работы («школа молодых родителей», семинары);

— используются различные средства информации (стенды, демонстрации в группе);

— используются различные средства информации (стенды, демонстрации в группе);

— используются различные средства информации (стенды, демонстрации в группе);

Участие родителей в жизни Д	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Мониторинг	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в По мере

исследования	-интервьюирование -«Родительская почта»	необходимо 1 раз в кв
Создание усл	-Участие в субботних благоустройству территории -помощь в создании развивающей среды; -оказание помощи в работах;	2 раза в г Постоянно ежегодно
	участии в работе по совета, родительских ДОУ; педагогически	По плану
Просветитель деятельности направленная повышение педагогическ культуры, информационн родителей	-наглядная информация передвижки, семейные фотоальбомы, фотор жизни группы», «Ко «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички -консультации, семи практикумы, конфер -распространение воспитания; -родительские собра	По годовому
Образователь процесс ДОУ, направленный установление сотрудничест партнерских с целью вовл родителей в образователь пространств	-Дни открытых дверей -Дни здоровья. -Недели творчества -Совместные праздн -Встречи с интересн -Участие в творческ смотр-разкурсах -Мероприятия с род проектной деятельн	2 раза в г 1 раз в кв 2 раз в г По плану По плану 1 раз в кв Постоянно годовому п 2-3 раза в

В современных условиях дошкольное образование является единственным общественным неформально взаимодействующим с семьей, оказывающим на неё определенное влияние. В основу совместной с семьей дошкольного образования заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания
- открытость дошкольного учреждения
- взаимное доверие во взаимоотношениях

- уважение и доброжелательность друг
- дифференцированный подход к каждой
- равно ответственность родителей и

Задачи

- Формировать-пидкопиднеоридитзнайия
- приобшадвтелей к участию в жизни
- оказыватсьемьмомщв оспита шь ю кспитвнрп обучении детей;
- изу чнь пропаганди рсоевмае тьн ьлйу чошнйг

Система взаимодействия с родителями

- ознакомление родителей с результатами родительских собраниях, анализом общественнвонит Д ОУ; жи
- ознакомление родителей с содержанием физического, психического и социального
- участие в составлении планмоавс:с о в н с мероприятий, работы родительского
- целена правлаебннтаая, пропагандаисртвующеца дошкольное воспитание в его разных
- обучение конкретным приемам и мет ребенка в разных видах детско-й практикумах, консультациях и откры

2.3.5. Преемственность ДОУ и школ

Цель обеспечение преемственности и н образовательной, во-мнпидшечаской, рзуб дошкольным и начальным звеном образов

З а д а ч и :

С о г л а с о в а т ь ц е л и и з а к л о ч е н и я о д о ш к о л ь н о м о б р а з о в а н и и .

С о з д а т ь п е д а г о г и ч е с к и е у с л о в и я , с о х р а н н о с т ь и у к р е п л е н и е з д о р о в ь я , р а з в и т и я д о ш к о л ь н и к а и м л а д ш е г о ш к о л ь н и к а .

О б е с п е ч и т ь у с л о в и я д л я р е а л и з а ц и и п о л ь з ы д е т е й о т и г р о в о й к у ч е б н о й д е я т е л ь н о с т и .

П р е е м с т в е н н о с т ь у ч е б н ы х п л а н о в и п е д а г о г и ч е с к о г о н а ч а л ь н о г о о б р а з о в а н и я .

Ш к о л а и д е т с к и й с а д н а ц е л е н а н а р е ш е н и е о б р а з о в а т е л ь н ы х з а д а ч , к о т о р ы м и я в л я ю т с я :
– п о д г о т о в и т ь р е б ё н к а д о ш к о л ь н о г о в о з р а с т а к н а ч а л ь н о й ш к о л е з а л о ж и т ь б а з у д л я д а л ь н е й р а б о т ы .

Г о т о в н о с т ь к о б у ч е н и ю в н а ч а л ь н о м ш к о л ь н о м о б р а з о в а н и и п р и ф и з и о л о г и ч е с к о ю з р е л о с т ь и п с и х о л о г и ч е с к о ю г о т о в н о с т ь к о б у ч е н и ю в о с н а в н ы х к л а с с а х .

О р г а н и з а ц и я р а б о т ы п о п р е д ш к о л ь н о м о б р а з о в а н и ю д о ш к о л ь н о г о в о з р а с т а о с у щ е с т в л я е т с я п о с л е д у ю щ и м н а п р а в л е н и я м :

- о р г а н и з а ц и о н н о е о б е с п е ч е н и е ;
- р а б о т а с д е т ь м и ;
- р а б о т а с р о д и т е л я м и .

О р г а н и з а ц и о н н о е с о в м е с т н о е в о з м о ж н о е с о т р а д а н и е

- С о в м е с т н ы е п е д а г о г и ч е с к и е с о в е т ы п е д а г о г о в и в о с п и т а т е л е й Д О У .
- С о в м е с т н ы е з а с е д а н и я М О п о в о п р о с а м о с о т р а д а н и и у ч и т е л е й и в о с п и т а т е л е й Д О У п о п о д г о т о в к е к н а ч а л ь н о м о б р а з о в а н и ю .
- С е м и н а р ы п р а к т и к у м ы .
- В з а и м о п о с е щ е н и я з а н я т и й .

- Изучение опыта использования вариаций работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы «предшкольного» образования.

Работа также включает:

- Организацию адаптационных занятий (будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по определению «школьной зрелости».
- Совместное проведение праздников, *Система взаимодействия включает:*
- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе адаптации к школьному обучению предполагает условия, обеспечивающие формирование готовности к единым требованиям. Адаптационные занятия являются следствием имеющегося у ребенка негативного опыта и предполагают более легкую адаптацию.

Ожидаемые результаты и условия обеспечения благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;

- укрепление психического и физического здоровья;
- целостное восприятие окружающего мира;

- формирование ответственности и школьному обучению;
- преодоление разноразрядной подготовки
- создание системы диагностически уровне развития
- совершенствование образовательного метода обучения в ДОУ и начальной школе
- обеспечение успешной адаптации детей в классах, сохранению желания дошкольниками

2.3.6. Способы и направления поддержки

3-4 года

Приоритетная сфера деятельности воспитателя по поддержке

- создавать условия для развития ребенка;
- рассказывать детям об их достижениях;
- отмечать и поощрять любые успехи;
- совместно поощрять достижения ребенка;
- помогать ребенку достигать целей;
- поддерживать стремление к овладению возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни ребенка, помогать ему в своем творчестве;
- не критиковать ребенка, а использовать в роли носителей критики

которых создавались эти продукты. О результатах продуктивной деятельности;

- учитывать индивидуальные особенности детей, застенчивым, неоригинальным, непопулярным;
- уважать и ценить каждого ребенка, не достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный климат, в равной мере проявляя любовь и заботу в встрече; использовать ласку и теплое отношение к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4—5 лет

Приоритетная сферная деятельность по поддержке

- поощрять желание ребенка строить персональные отношения, внимательно выслушивать все предложения и интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театральные стремления переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для развития музыкальной культуры, популярную музыку;
- создать в группе возможность организации укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только наедине, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как вводить сюжет игры;
- участие взрослого в игре должно быть по инициативе ребенка, в условиях: дети сами приглашают взрослого на участие; сюжет и ход игры определяются детьми.

взрослый будет играть, определяются под роли так же тоспяредетьми;

- привлекать детей к украшению игрушки возможности и предложения;
- обучать детей формировать и выражать оценку восприятия мнения взрослых;
- привлекать детей к жизни группы на

5-6 лет

Приоритетная сфера — индивидуальное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке

- создавать в группе благоприятный микроклимат в меру проявляя любовь и заботу к каждому ребенку;
- использовать ласку и внимание к каждому ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- осуществлять желани детей по поводу их интересов и интересов окружающих;
- создавать условия для разнообразной деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в организации их деятельности;
- привлекать детей к планированию жизни отдаленную перспективу. Обсуждать в песнях, танцах и т. п.
- создавать условия для познавательной деятельности детей по

6—8 лет

Приоритетная сфера — индивидуальное общение

Деятельность воспитателя по поддержке

- вводить адекватную оценку результатов деятельности с помощью признания его усилий и указание на совершенства; ния продук
- спокойно реагировать на инициативы детей в исправлении работы: повторное время, доведение до совершенства деталей и
- создавать ситуации, обеспечивающие взаимодействие компонентов, обретение уверенности и
- обращаться к детям с просьбой показать индивидуальными, которые есть у каждого
- поддерживать чувство ответственности за результаты;
- создавать условия для разнообразной деятельности детей;
- при необходимости помогать при выполнении игр;
- привлекать детей к планированию и организации;
- создавать условия и выделять время для познавательной деятельности детей по

<i>Поддержка детской инициатив</i>	
Направления	Способы
Поддержка детской инициативы: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная деятельность и их замыслах и их • индивидуальная деятельность; • самоопределен 	Создание условий для самовыражения деятельности и различными способами (конструктивной, игровой, экспериментальной, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний Применение методов обучения и использование интерактивных
Поддержка спонтанной или коллективной деятельности и воплощение сюжета	Создание условий для развития детской игры: <ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальной тактики • наличие времени и дня, отведенного

партнеров осущ детьми без вмещ педагога	спонтанную свободную игру непрерывность каждого из в должна составлять по возмо один из таких промежутков • на лиричнообразных игровых
Развитие ответс инициативы	Давать посильные задания по снимаешь не справлюсь". Давать задания как у ребят интересом читать (желание пом хуже или лучше остальных).

2.4. Вариативная часть программы

Образовательная программа *«Моя азбука»* включает в себя все необходимое для обеспечения воспитанниками именно: необходимый и достаточный успешного освоения им основных образовательных программ начального общего и коррекционного образования. Программа реализуется в условиях, в которых осуществляется направленную на поддержку областей ос

2.4.1. Приоритетное осуществление художественно-педагогического направления раз

Образовательный процесс осуществляется на основе приоритетности по художественно-педагогическому направлению деятельности.

В связи с этим в программе

Создание условий для формирования личности, способной к творчеству, обладающие креативными способностями самовыражения и активной деятельностью.

Основными задачами являются следующие

- формировать условия для творческой деятельности в условиях для творческой деятельности;
- развивать художественную деятельность музыканта-исполнителя, образцовую драматическую театральную;
- осуществлять раннее развитие художественных способностей детей;
- обеспечивать обогащение эстетическое познавательное, речевое развитие личности;
- воспитывать с учетом выраженных особенностей, проявлений одаренности деятельности;
- формировать среду и обогащения радостной художественной;
- создавать условия для детского художественного развития детей.

Создание условий по художественному развитию

Эстетическая развивающая среда ученика формирования в ребенке добра и красоты

- внутреннее убранство групп, где должно быть спокойных тонов;
- световой фон, вписывающийся в игрушки, произведения искусства творчества;
- соответствие возрастным и психическим детям: все книги, игрушки, пр

разнообразных игр и занятий до
радовать их не только своим наз
произведе н р ю ду(кции) живописи,
искусства как важного фактора
эстетического отношения к окружа
В группах создаются различные центры:

- *Центр изобразительного искусства*

В нем размещаются материал ф а д л и ч н ы
видами изобразитель н ю р ю к л а и д н о д е к о р я с т к
живописью, графикой, скульптурой, п
Также в этом центре находятся материа
детской изобразитель н о й р д у а т е ж ю н с т р у д

Большое значение в жизни ребенка
активизации эстетического восприятия
игрушек, в том р о д ш ы ж е (ш ы м ж а в с к и е ,
филимоновские) .

- *Театральный центр*

В этом центре собран весь мат
театрализованной деятельности и игр:
театр на фланелеграфе, игрушки для на

- *Музыкальный центр* .

В центре собраны музыкальные пос
инструменты, музыкаль-н ш м о д е р у ш к и , з н у р
магнитофон

- *Центр развития сенсорики* .

Центр организуется в младших групп
книжки, материалы для развития предст

оттенках, величинах предметных, звуках (их высоте, громкости).

• *Экологический центр.*

Эстетическая среда немаловажна является важнейшим средством эстетического развития детей. В группе организованы уголки, в которых находятся растения, рыбки, о которых за ними. Все это позволяет формировать любовь к природе.

К созданию эстетической среды необходимо привлекать детей, вызывать их на содействие по организации и преобразованию активности у детей будет формировать необходимые способности как к эстетической, так и к художественной деятельности детей.

Синтез искусств в эстетическом образовании

I. Формирование представлений о специфике видов искусства

Словесное искусство	Музыка	Изобразительное искусство	Пластика, театральные искусства
Дать представление о специфике устной речи, акустических особенностях восприятия.	Дать представление о специфике восприятия как акустического вида искусства.	Дать представление о специфике изобразительного искусства, органов зрения восприятия.	Дать представление о специфике связи сенсорных функций в восприятии.
Научить внимательно слушать, звукоподражательно реагировать на заданные во время участия в театральном действии.	Научить внимательно слушать музыку, произведения искусства.	Научить рассматривать произведения искусства.	Научить координировать движения и пластику в сенсорной деятельности.

II. Развитие навыков восприятия содержания искусства

Словесное искусство	Музыка	Изобразительное искусство	Пластика, театральные формы

<p>Дать представление о соотношении искусства, переосмысленно в действительности литературе. Научить соотношения действия и выражения произведения литературы. Дать представление о законах развития повествования в литературном произведении. Научить кратко пересказывать произведения</p>	<p>Дать представление о музыке как в искусстве в себе конкретно-описательно информации. Научить давать словесную характеристику описываемым, которые рождены в воображении прослушивания</p>	<p>Дать представление о конкретной изобразительной деятельности. Научить составлять словесное описание сюжета картин. Выработать реакцию на произведение с учетом его особенностей. Дать представление о двухмерности и трехмерности произведений</p>	<p>Дать представление о возможностях пластического выражения в создании ситуативных сюжетных элементов построения пластического этюдов (статичности и динамичности)</p>
---	--	---	---

III. Знакомство с многообразием искусств

<i>Словесное искусство</i>	<i>Музыка</i>	<i>Изобразительное искусство</i>	<i>Пластика, театральные искусства</i>
<p>Ознакомить с особенностями сказки, повести, драмы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки. Научить различать жанры.</p>	<p>Дать представление о марше, вальсе, песне и их особенностях. Научить на слух различать эти жанры.</p>	<p>Дать представление о жанровой живописи, анималистичности, бытового, бытовой, маринистической портрете, пастель, натюрморте. Научить определять жанры живописи.</p>	<p>Дать представление о богатстве выразительных средств, жестов, выразительных средств. Научить различать различные мимические выражения, позы, а также расшифровывать значение.</p>

IV. Формирование навыков анализа произведений искусства и их выразительности

<i>Словесное искусство</i>	<i>Музыка</i>	<i>Изобразительное искусство</i>	<i>Пластика, театральные искусства</i>
----------------------------	---------------	----------------------------------	--

<p>Дать представление выразительно образительности литературном денежничестве сионными и словами эпитетами. Показать голоса и его передаче устно Научить отвечать на используя речевые</p>	<p>Дать представление ладом музыкального произведения Научить мажорно-минорное звучание. Дать соотной звучков. Научить верхнего, Дать чистоты Ввести сительной Научить построенные релятивные использовани знаков.</p>	<p>Раскрыть живописного колорита, рассказа холодных Научить теплые холодные находить картине. Рассказать значении насыщенности картины. Н определять цвет эмоциональ значение</p>	<p>Дать возможности в передаче эмоциональных Научить жестами</p>
--	--	---	--

**Художественное развитие детей
Задачи художественного развития в младшем возрасте**

Эстетическое восприятие природы	Эстетическое восприятие мира	Художественное восприятие произведения	Художественное изображение деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать наблюдать окружающую природой, всматриваться замечать красоту природы • Обогащать впечатления разнообразия природы • Воспитывать эмоциональную на окружающую природу • Воспитывать умение любоваться красотой 	<ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представление все люди трудятся • Воспитывать уважение к людям труда • Воспитывать отношение к окружающему предметному миру • Формировать к окружающим предметам • Уметь обследовать простейший анализ, выявлять качества. пре 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувства, художественное восприятие • Воспитывать эмоциональную на произведения искусства • Учитывать замечательные образы произведений прикладного искусства • Учитывать выделенные средства выразительности произведения искусства • Дать элементарные представления в архитектуре 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать детскую изобразительную деятельность образному отражению увиденного услышанного прочувствованного • Формировать представление о форме, и ее строении, предметов • Учитывать создание образов окружения и пятен • Учитывать

с е б я	<ul style="list-style-type: none"> • Различать эмоциональное состояние личности • Воспитывать симпатии к детям 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить делить впечатлениями с взрослыми, сверстниками • Формировать эмоционально эстетическое отношение к народной культуре 	<ul style="list-style-type: none"> гармонично располагать предметы плоскости • Развивать воображение творческие способности • Учить видеть средства выразительности произведений искусства ритм, объём • Знакомить с разнообразными образными материалами
---------	--	---	---

Задачи художественного развития в старшем возрасте

Эстетическое восприятие природы	Эстетическое восприятие мира	Художественное восприятие искусства	Художественное изображение действительности
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес, умение наблюдать за живой и неживой природой • Воспитывать эмоциональный отклик на природу, экологическую культуру • Подводить к умению одухотворять природу, представлять роли живых растений, животных 	<ul style="list-style-type: none"> Дать детям представление о мире взрослых, с которыми они взаимодействуют • Воспитывать уважение к людям, которые трудятся на благо других • Воспитывать правильное отношение к предметам мира • Формировать любовь к Родине, Москве • Знакомить с ближайшим окружением, любить и уважать окружающую среду • Учить выделять особенности предметов, выявлять их характерные черты 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоциональное восприятие, умение понимать произведения искусства • Воспитывать уважение к труду и творчеству людей • Развивать интерес к искусству • Учить выделять выразительные средства произведений искусства • Воспитывать уважение к произведениям искусства • Учить выделять выразительные средства произведений искусства • Воспитывать уважение к произведениям искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать устойчивый интерес к различным видам изобразительной деятельности • Развивать эстетические чувства • Учить соотносить художественный образ с действительностью • Учить отбирать средства выразительности для изображения действительности • Воспитывать уважение к произведениям искусства • Учить выделять выразительные средства произведений искусства • Воспитывать уважение к произведениям искусства

облик, характерные	качества, признаки • Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире • Развивать эмоциональный тонус на человеческих взаимоотношениях, поступки	красивом, радостном и печальном и т. • Развивать детей об архии • Формировать цвета, его гасимметрии, фот • Знаком с производением знать, для ея красивые вещи • Содетвовать эмоциональном	ть • Учить изображать и с близкими, животными, тениями, отражать общественные события • Развивать художественство. • Учить передавать животных, человека в движении материалы
--------------------	--	--	--

**Методическое обеспечение
Образовательных художественных мероприятий
(Вариативная часть)**

Направление	Название авторского		
Изобразительное искусство	Грибовский	Лепка в детском саду для детей 2	М.: ТЦ Сфера
	Грибовский	Занятия по изобразительному искусству. Коллективное творчество	М.: ТЦ Сфера
Художественная деятельность	Грошенко	Интегрированные занятия и деятельность	М.: ТЦ Сфера
	И. А. Лыко	Изобразительная деятельность. Средняя группа	«Карандаш»
	И. А. Лыко	Изобразительная деятельность. Старшая группа	«Карандаш»
	И. А. Лыко	Изобразительная деятельность. Подготовительная группа	«Карандаш»
	Иванова	Занятия по лепке в детском саду. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера
	Королева	Занятия по рисованию. Метод, пособие	М.: ТЦ Сфера
	Бобкова Красножа	Художественное воспитание в детском саду	М.: ТЦ Сфера

	Малик О.	Занятия по аппликации Развиваем самостояте	М. : Т Сфера
	Цквитари	Нетрадиционные в ашеи планирование в ашеи ДОУ	М. : Т Сфера
Ознакомле художеств литерату	Ушакова	Программа развития р	М. : Т Сфера 2013
	Авдеева	Коммуникативное — р/а злв	М. : Т Сфера
	Арушанов	Игры занятия со звучащ	М. : Т Сфера
	Арушанов	Коммуникация. Развив общение с детьми: Ме	М. : Т Сфера
	Красилыш	Развитие речевой — а к	М. : Т Сфера
	Ушакова	Придумай слово. Рече упражнения для дошко	М. : Т Сфера
	Ушакова	Развитие р-б чие де Ме й о рекомендации	М. : Т Сфера
	Ушакова	Развитие р-е ч и е д е : т е М е рекомендации	М. : Т Сфера
	Ушакова	Закономерности овлад развитие языковых и способностей в дошко	М. : Т Сфера
	Ушакова	Развитие речи шко л в н р Игры, упражнения, ко	М. : Т Сфера
	Алябьева	Грамматика для дошко матери р л в и т п и о у р е ч и / д	М. : Т Сфера
	Алябьева	От слова к д и а л о г и е . материалы но развити	М. : Т Сфера
	Алябьева	Уч и р м у с с я з ы к . Д и д а к т и ч материалы по развити	М. : Т Сфера
	Алиева Т	Художественная лит-е р лет	М. : Т Сфера
	Васильев	Развиваем р е ч и о м о р щ е б о е в	М. : Т Сфера
	Ушакова	Ознакомление дошколь и развитие речи. Зан рекодмаецн и ю н и т о р и н г	М. : Т Сфера
	Гуськова	Обучаем дошкольк а н з и к в о а в	М. : Т Сфера
	Гуськова	Речевое развитие в м д е в	М. : Т Сфера
Театрализ деятедьн	Микляева	Интеграция обр р ф о а в а т основе х у н д е о ж е т и в н с к воспитания	
	Гончаров	Театральная п а м и т р а .	

		художественного	
	Григорье	Программа «Маленький	
	Парфенов	Развитие речи -детей	
		атрализованной деяте	
Музыкаль искусств	Мерзляко	Учим петь детей: В 4	М. : ТЦ Сфера
	Радынова	Музыкальные шедевры.	М. ТЦ Сфера
	Радынова	Музыкальные шедевры.	М. : ТЦ Сфера
	Радынова	Музыкальные шедевры.	М. : ТЦ Сфера
	Радынова	Музыкальные шедевры.	М. : ТЦ Сфера
	Радынова	Музыкальные шедевры.	М. : ТЦ Сфера
	Радынова	Музыкальные шедевры.	М. : ТЦ Сфера
	Бодрач	Игровые досу	М. : ТЦ Сфера
	Зацепина	Интегрированные разв	М. : ТЦ Сфера
	Быстрыко	саду	М. : ТЦ Сфера
Тарасова	Занимае	М. : ТЦ Сфера	
И. Н. Капл	Празднич	С. Пет бург «Комп итор»	

2.4.2. Национальный компонент в образовательного процесса Д

Основной задачей является развитие патриотической культуры и традиций, окружающей среды и традиций родного края.

Введение в действующий образовательного стандарта способствует:

- > выработке эффективных механизмов взаимодействия территорий пространства в каждом регионе, в частности
- > получению, расширению и углублению культуры, природе Камчатки;
- > формированию личностно-социально-экологически ориентированной этносоциально-культурной идентичности региона;
- > выработке новых этнокультурных программ для повышения квалификации кадров.

Примерное содержание регионального образовательного стандарта в образовательной области «Познавательное»

Тема программы	Содержание регионального компонента	Планируемые результаты (навыки, умения, знания)
I. Знакомство с родным краем		
Виды транспорта	Зависимость географического положения Крайнего Севера от климатических условий. Особенности воздушного и автомобильного движения.	Различать виды транспорта. Знать правила дорожного движения.
II. Знакомство с семьей		
Семья	Семья: бабушка, дедушка, родители, братья и сестры. Место ребенка в семье. Реликвии, традиции, обычаи. Мой род и родные люди. Мой родной край, ближайшее окружение.	Знать: дату своего рождения, отчество, имя, фамилию, адрес. Уметь: рассказать о семье.
Детский сад	Детский сад: мальчики и девочки. Социальная забота о детях. Расписание, ближайшее окружение.	Знать: адрес детского сада. Уметь: рассказать о детском саду.

Родная	Камчатка на карте России, влияние географического положения природы на жизнь населения Камчатки. - К. М. Родина «Мир Камчатский», историческая символика (Д. Р. Мейерман) е. города: пазмеяи, ипкрий, ромдун. Почётные граждане города и театры, библиотеки, писатели и художники: День Рыбака.	Знать: название родного города, уметь: звать его в городе
Наша земля	Народы Камчатки, их быт	Иметь представление: разных народов населяющих Камчатку
Наша история	Роль Камчатки в истории нашей страны	Различать: разные периоды истории Камчатки
Труд взрослых	Камчатка - край рыбацкий. Особенности характера населения Камчатки	Иметь представление: разных профессий
III. Ознакомление с миром природы		
Растительный мир	Растения Камчатки. Охраняемые Красная книга Камчатки. Вывращивание растений в экзотических). Особо охраняемые территории края (заповедники). Разнообразие растений Камчатки	Иметь представление: родного края, о регионе (несколько известных), об охраняемых растениях, о Красной книге. Описывать: растения своего края. Объяснять: почему растения зависят от климата и взаимодействия с природой
Животный мир	Особенности животного мира Камчатки. Животные Камчатки. Редкие животные (млекопитающие). Акклиматизированные животные (бобр). Охрана животного мира Камчатки	Иметь представление: домашних животных, о редких животных Камчатки. Красная книга. Отвечать на вопросы о растительном мире. Объяснять: почему животные зависят от климата и взаимодействия с природой. Предлагать способы сохранения.

Явления природы окружающая среда	Особенности Камчатского региона: вулканы, свои вулканы, опасные природные явления: вулканы: пепел, потоки. Землетрясения на территории вулканической минеральные и. Особенности атмосферы: заносят. Охрана окружающей среды	Знать: прдаевниия п землетрясения и атмосферных явле Уметь: аналсизоиярн погоды. Предлаг оране окружающе
----------------------------------	---	--

*Интеграция образовательных областей
регионального компонента*

<i>Образовательная область</i>	<i>Задачи</i>
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста привязанности к малой родине, основанные на ценностях и идеалах, гуманных отношениях к окружающему миру и природе. Использовать в образовательной деятельности материалы, отражающие особенности Камчатского края, стремление со
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Камчатского края. Формировать представления о территории Камчатского края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичные коммуникативные навыки через знакомство с культурой Камчатского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к творчеству родного края; воспитывать любовь к искусству, слушание музыки, разучивание песен, танцев Камчатского края. Формировать практические умения по подготовке дошкольного возраста к различным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, смекалку, ловкость, выносливость, умение преодолевать трудности.

**2.4.3. Парциальные программы
Е. В. Колесникова «От звука к букве»**

Программа «От звука к букве» для детей 4-5 лет в дошкольных образовательных учреждениях.

Она является парциализацией диалекта русского языка - овладение элементами грамоты.

Обучение грамоте является наиболее сложным элементом к речевой культуре детей дошкольного возраста и решаются различные вопросы ее содержания и лексического материала их-разнообразия в связной

Целью программы является

- задачи и направления подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой;
- содержание, объем, порядок реализации программы в дошкольном воспитании;
- инновационные подходы, на основе которых реализованы;
- условия ее реализации.

Содержание программы таким образом, опереться на высокий уровень развития речи дошкольников в процессе обучения.

При отборе содержания учитывались логические особенности детей дошкольного возраста, специфический характер их деятельности.

Программа опирается на общепринятые основы дошкольного образования «От рождения до трех лет». Вераксы, Т. С. *Воспитание и обучение детей дошкольного возраста*. М.: А. Риваюшей. Синтетический курс обучения грамоте. Базисный курс для дошкольников. Е. Журовой.

Вместе с тем в нее включены более сложные

Это ознакомление детей с моделированной системой языка, формирование первоначальной подготовительной группной) и вкзлаодянийй пв моряки и графическийю нпаовдыгкоотво вк и цф ун письму.

Содержание Прэотгор ащемлю стная система школьников элементам грамоты, при у принадлежит деятельноаецагроегб еняшь р деятельностью.

Материал, предложенный в Проврядмашьни психофизиологических особенностей реб

Программа состоит из 2 частей:

- 1) овладение звуковой стороной рече
- 2) освоение знаково-бйлестис) системы языка

Колесникова. Программа «Математические с

Программа «Математическоитев етс пувуе ньк развиваеобщу ч оци якь о ро о-р о развитие сроечбетнаке принципы научной о брсаж сквоайе не опертиим ении (содаенриже программы неовнвмет а о в у же н ю я м психологии и дошкольной педда в о з м а ж н реализациюив фвй ктаиске дошкольного образ о ствует многолетний опыт работы пед программе на протяжении 15 лет);

соответствует критериям полснтрапью, ч н ю е (позволяет решать поставленн о б х о д ц е м л и достачном материале, бляжжамашьнв рр «минимуму»);

к родному слову, развитие чувства особенностью программы является ее осмысленностью основных закономерностей.

Цель: формирование культуры речевого общения основными коммуникативными способностями.

И. А. Лыжко *художественного воспитания - 7 летний «Цветные ладошки»*

Авторская программа художественного воспитания - 7 летний «Цветные ладошки» (формы отношения и художественное развитие в деятельности) представляет вариант решения специфических задач эстетического образования изобразительной деятельности.

Программа «Цветные ладошки» содержит приложения и рисованию для всех возрастов (планирование, конспекты занятий).

Цели программы: художественное воспитание и приобщения к духовному миру отечественных глубоких и доверительных отношений, совместной художественной деятельности.

Интеграция: ягшеческая-взаимосвязь познавательной и продуктивной деятельности детей.

Преимущества: творческие занятия по рисованию лепке аппликации планирования.

Инновации: обеспечение педагогическими пособиями и практи-

2.4.4. Дополнительные образовательные

Дополнительное образование способствует самоопределению ребенка как личности, созданию условий для формирования представлений о самом себе и окружающем мире. В образовательном учреждении реализуется образовательный проект «Создание условий для развития личности к познанию себя и окружающего мира».

Содержание дополнительного образования - создание условий для развития личности к познанию себя и окружающего мира, благополучия ребенка,

- приобщение к искусству, профилактику асоциального поведения,

- создание условий для социального, творческой самореализации личности, отечественной культуры,

- интеллектуальное развитие личности ребенка

- взаимодействие педагога дополнительного образования с родителями

Реализация дополнительного образования в свободное время, отведенного на прогулку и дневной сон.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основе образовательных программ дошкольного образования на бесплатной и платной основе для воспитанников в форме кружковой, студийной работы.

Образованию осуществляется на основе календарного графика, общеразвивающего расписания занятий, договоров родителей.

Бесплатные образовательные услуги:

- *Дополнительные образовательные услуги по развитию деятельности*

Цель: создание условий для развития личности дошкольника средствами

Платные образовательные услуги:

- *Дополнительные образовательные услуги*

Цель: развитие ребенка, формирование ритмических движений разнообразных личности.

- *Дополнительные образовательные услуги*

Цель: развитие способности самовыражению через образы изобразительной деятельности.

- *Дополнительные образовательные услуги*

Цель: развитие художественное образование музыки ритмических движений, формирование исполнительства, влияния на личность, жизни, к себе, окружающим.

III. Организационный раздел

3.1. Распорядок дня от 2 лет до

Режимы дня в общеразвивающих группах по программе дошкольных образовательных режимов дня общеобразовательной программы «От рождения до 7 лет» (по под ред. Н. Е. Веракса Васильевой), а также рекомендации их практического применения в дошкольных образовательных учреждениях (СанПиН 2.4.143.1 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций»).

В ДОУ используется гибкий режим изменения, исходя из особенностей детей, состояния здоровья. На гибком социуме.

Режим дня **соответствует** особенностям способствовать их гармоничному продолжительности непрерывно **8** часов **8** часов, **5,5—6** часов, — в соответствии с медицинскими

Дневной сон

Продолжительность сна для детей **д** составляет 2 часа

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения осуществляются с учетом состояния здо

Двигательный режим **учитывает** учитом детей и времени года. Рекомендуется деятельности: утреннюю гимнастику, за воздухе, физкультурные минутки, подвижные ритмические гимнастики.

Объем двигательной активности детей с учетом психофизиологических особенностей работы.

Для реализации двигательной деятельности оборудование и инвентарь на физкультурном участке в соответствии с возрастом и

Ежедневно во время непрерывной деятельности проводятся динамические и моторные игры для снятия напряжения. интервал минут,

Модель двигательной активности группам п

Модель двигательного режима по всем в

	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
	группа	группа	группа	группа
Подвижные и время приём	Ежедневн 3-5 мин	Ежедневн 7 мин	Ежедневн 10 мин	Ежедневн 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневн 3-5 мин.	Ежедневн 7 мин.	Ежедневн 10 мин.	Ежедневн 10-12 мин.
Физкультминуты	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально-ритмические	НОД по музыкальн развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальн у развитию 8-10 мин	НОД по музыкальн развит-12 мин.	НОД по музыкальн развит-15 мин.
Непосредств образовательн деятельност физическому (2 в зале,	2 раз в 10-15 мин.	3 раза недел-20 мин.	3 раза в 15-20 мин	3 раза в 25-30 мин.
Подвижные и • сюжетные • бессюжет • игровы • соревнования • эстафеты • аттракци	Ежедневн менее дв по-75 мин.	Ежедневн менее дв игр -80 мин.	Ежедневн менее дв по-100 ми	Ежедневн менее дв 10-12 мин.
Оздоровител мероприятия • гимнасти пробужде • дыхательн гимнасти	Ежедневн мин.	Ежедневн мин.	Ежедневн мин.	Ежедневн

Физические упражнения задания: • артикуля гимнасти • пальчиков гимнасти • зрительн гимнасти	Ежедневн сочетая упражнен выбору	Ежедневн сочетая упражне по вы 680 мин.	Ежедневн сочетая упражне выбору 8-10 мин.	Ежедневн сочетая упражне выбору 10-15 мин.
Физкультурн	1 раз в 10-15 мин.	1 раз в по -2105 м	1 раз в 25-30 мин	1 раз в - м 35 мин.
Спортивный	2 раза в 10-15 мин.	2 раза по -2105 м	2 раза в 25-30 мин	2 раза в- 35 м.
Самостоятел двигательна деятельность течение дня	Ежедневно. Характер аив ипряогд оолжжитне данных и потребностей детей. Проводится под руководством восп			

Организация прогулок:

Суммарная продолжительность ежедневн состав — 4 часа за . Продолжительность прогу воспитателем в зависимости от климат

Автор состав	Наименование издан	Издатель	Год
Кравченк	Прогулки в детском саду. Методическое пособие	М.: ТЦ С	2013
Кравченк	Прогулки в детском саду. школе группы. Методическо	М.: ТЦ С	2013
Бабенков	Подвижные игры на прогулк	М.: ТЦ	2012
Иванова	Сезонные наблюдения н дет	М.: ТЦ С	2010
Зебзеева	Организация режимных проц	М.: ГЦ С	2010
Алябьева	Нескучная гимнастика. Тем дин де-тейеб	М.: ТЦ С	2014
Баринова	Обучаем дошкольников гиги	М.: ТЦ С	2013
Алямовск	Беседы о поведении ребенк	М.: ГЦ	2013
Шорыгина	Беседы о хорошем и плохом	М.: ТЦ С	2013
Шорыгина	Беседы о хяурвасквварке. иМетод,	М.: ТЦ С	2013
Шорыгина	Беседы об эти-кее тлее тс детьм	М ТЦ	2013

Вольская Тубрин Р.	Беседы по карьерной тематике с детьми 3 лет	М. : ТЦ С	2014
-----------------------	--	-----------	------

Прогноз организационных мероприятий в первую и вторую половину учебного года в соответствии с учетом данных требований составлен группам

3.2. Культурная деятельность (особенности, праздников, мероприятий)

Развитие групповой деятельности дошкольников позволяет обеспечить каждому ребенку эмоциональное благополучие, способствовать реализации значительных праздников в детском саду.

Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная группа
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
9 мая	9 мая	9 мая	9 мая
		День космонавтики	День космонавтики

3.3. Условия реализации Программы

3.3.1. Особенности организации образовательного процесса

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда детства, включающая специфические виды детской деятельности. Развивающая среда дошкольного образования способствует развитию интеллектуальных способностей ребенка в пространстве.

В детском саду она построена так, физическое, художественное познавательное, социальное коммуникативное развитие ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда предусматривает создание условий для деятельности по развитию представлений, знакомство с окружающими объектами. Игровые упражнения с материалом способствуют развитию восприятия размеров, звуков, развитию и развитию речи.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды не ограничивается реализацией различных видов

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательных групп, а также территории, прилегающие к оборудованию и инвентаря для развития в соответствии с особенностями каждого ребенка укрепления их здоровья, учета особенностей развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и взаимодействия (с детьми разного возраста) и взрослых, для возможности для объединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ - учет национально-культурных климатических условий осуществляется образовательная деятельность - учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая образовательная среда является насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами воспитания (в том числе техническим оборудованием, инвентарем (в соответствии с Программой), оборудованием образовательного пространства и инвентаря (в здании образовательного учреждения), исследовательскими материалами (в том числе с песком и водой), стимулирующую активность, в том числе двигательную активность, участие в проектной деятельности; эмоциональное благополучие детей в образовательном пространстве; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательная среда обеспечивает необходимые и достаточные условия для развития игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость образовательной среды обеспечивается возможностью изменения образовательной ситуации, в том числе с учетом возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов обеспечивается возможностью разнообразного использования предметной среды, например, детской мебели, игрушек и др.

Наличие в группе полифункционального закрепленным способом употребления природных материалов, пригодных для детской активности (в том числе для детской игре).

4) Вариативность среды предполагает наличие в группе различных пространств (зона уединения и пр.), а также разнообразия оборудования, обеспечивающих свободу периодическую сменяемость игрового предмета, развивающих игровую, двигательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе возможностями здоровья, детей по осуществлению образовательной деятельности свободный доступ детей, в том числе возможностями здоровья, к играм, играм, обеспечивающим все основные виды деятельности, исправность и сохранность материалов.

6) Безопасность предметной среды соответствие всех ее элементов требованиям безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет среду

Вид деятельности	Содержание предметной среды
<i>1 младшая группа</i>	

технические и другие материалы (в том числе спортивное, оздоровительное оборудование реализации Программы

	геометрические головоломки на фла картинку», «Волшебный круг», лото,
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, пальчиковые, ак цветные карандаши, кисточки толсты разного форматов идиального ирисовме творчества; наличие места на стене-штампы, тканевые салфетки для ру пластилином; иллюстрации сказок, промислов, предметы (напроднещжаирфмоу игрушка, игрушки из соломы), цвет периодически сменяющаяся выставка
Игровая	Атрибуты для сюжетных игр: куклы, ку коляска иди кол, разнообразные рези сюжетных игр: «Больница», «Ма пассажиры», «Гараж»; машинки раз строительный материал для создания
Физкультура уголок	Мячи ирвые большие и малые, султан мячики, массажная дорожка, атриб спортивный комплекс
Театрализованно литератур	Ширма, настольный театр: плоскостн перчаточного театра, пальчиковый т элементы костюмов для персонажей (фонотека с аудиозаписями дска вюж, п музыкальных произведений для пр музыкального руководителя (проект а-н новые). Все матеериалы идируются
Уголок эксперименти	Специальное оборудование: столик для эксп песок вода кипяченая, песок прокал лопатки, формы для песка, плавающие
Уголок природы	Животные аквариумные рыбки, пухляк иди гуагин, морская черепаха; крассивые иди крупные просматриваемой структурой строен сансивьера, герань, гибискус и др. панно экосистем пог оврсе дме на др. г) иди растениями и животными, экологичес
Конструирование	Крупный строительный материал пла создания построек, пластины из тол по конфигурации (квадратные, кру перекрытий в постройках едотейубиюи малыепольные мягкие смрдутильдла, обтыривания построек (машинки, живот
<i>Средняя группа</i>	
Сенсорное математическое развитие	Материалы по сенсорному-у крадывшиг, иди п сенсорные эталоны, геометрические обогащения сенсорных представлений пазлы, шнуровки иди а тнабсет оилг рны, о клиог Дичеен

	метрические головоломки на фланел картинку», «Волшебный круг», счетные дидактических картинок, игры типа
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, пастельные, акварельные, цветные карандаши, кисточки толстые разного формата для индивидуальной раскраски, наличие места на стене для штампы, -печатки, тканевые салфетки для пластилин, доски для работы с глиной, репродукции, предметы росписи на ро архангельские птицы из щепы, жоско городецкие доски), репродукции живописи мелки для рисования на асфальте
Игровая	Атрибуты для сюжетных игр: куклы, кукольные коляски для кукол, разнообразные ролевые сюжеты сюжетных игр: «Больница», «Магазин», «ПДЦ», «Парикмахерская», «Семья»; различный строительный материал для
Физкультурный уголок	Мячи резиновые, бусы, шнурки, игрушки, мячики, массажная дорожка, атрибуты спортивный комплекс
Театрализованная деятельность	Ширма, настольный театр: плоскостные перчаточного типа, пальчиковый театр на доске, элементы костюмов для персонажей (домашний театр, театр предметный, 1—2 новые). Все материалы периодические, репродукции иллюстраций Ю. И. В. В. С. Н. С. Д. О. В.
Уголок экспериментов	Специально оборудованный столик для весы, мерные емкости для воды и сыпучих веществ, пластиковые емкости с материалами: мука, песок, крупа, кусочки различны для изготовления цветного льда, глицерин, пузырей, материал для игр с зеркалами
Уголок природы	Животные: аквариумные рыбки, попугаи, морская черепаха; растения: суккуленты, орхидеи, просматриваемой структурой строения сансивьера, герань, циприптерис, ирисы, лилии, папано экосистем (лес, город, река, горы), ландшафты степи, реки как речные, постоянно, инвентарь для ухода за растениями
Конструирование	Крупный строительный материал: деревянные блоки, кирпичики, пластилин, глиняный, создания построек, конструкторы типа «Лего», индивидуальные шаблоны, форма, шаблон, падающая плакат картона, тонкой фольгой, урразцы, и т. д.) для перекрытия

оздоровления детей:

- 5 групповых комнат с отдельными шкафчиками и необходимой мебелью.
- имеются все необходимые игрушки для детей разного возраста;
- музыкальный инструмент и видео и аудио для проведения образовательной деятельности;
- спортивный зал оснащен различным инвентарем;
- методический кабинет, насыщенный методической литературой, компьютер;
- медицинский кабинет;
- кабинет - логопедический;
- кабинет - для чтения;
- изостудия.

На территории МАДОУ находятся спортивные игровые комплексы.

МАДОУ оснащено техническим оборудованием: компьютеры, телевизоры, аудиотехника, музыкальными центрами, проекторами, холодильными камерами, электроплитами.

Групповые и спальные комнаты оснащены игровой деятельностью детей: игрушки, уголки, магазинные прилавки, оборудование, передвижные ширмы. Организационная работа включает различные формы аттракционов, сюжетных игр, учебной деятельности, уголок, уголок для художественной

соответствующим дисциплинарным игровым и игровым пособиям.

Перечень используемых технологий

Образовательная область	Используемые программы, методические
Социально-коммуникативное развитие	<p>Р. С. «Сурд и анрльанвос твенное воспитание дошкольников» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2012.</p> <p>Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности младшей группы» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2012.</p> <p>М. Б. Зацепин «Сказки о патриотическом воспитании» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2010.</p> <p>В. И. Петрова, Т. Д. Стульник «Нравственные программы и методические материалы» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2010.</p> <p>Рвина Е. К. Знакомим дошкольников с синтезом, 2008</p> <p>Князева С. М., Стеркина Р. Б. Я, ты, мы</p> <p>Е. В. Рыбак «Вместе» «Программа развития дошкольников средствами эмоционального общения»</p> <p>Н. Н. Аюдеева, Князева, Р. Б. Стеркина, Н. Жизнедеятельности дошкольников»</p> <p>Л. Б. Баряева, А. П. Баряева «Обучение детей решению проблем в интеллектуальном развитии»</p> <p>Т. С. Комарова, Ю. В. Пакуцкая «Трудовое воспитание дошкольников» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2010.</p> <p>Л. В. Куцакова «Конструирование и ручные работы» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2010.</p>
Познавательное развитие	<p>О. А. Соломенникова «Экологическое воспитание дошкольников» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2009.</p> <p>О. А. Соломенникова «Занятия по формированию представлений о свойствах предметов» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2010.</p> <p>О. А. Соломенникова «Занятия по формированию представлений во второй младшей группе» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2012.</p> <p>О. А. Соломенникова «Занятия по формированию представлений в средней группе» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2010.</p> <p>О. А. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2010.</p> <p>О. А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2010.</p> <p>О. А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2011.</p> <p>О. А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада» М.е.: Мо-зСаинкгаез, 2011.</p>

	<p>О. А. Дыбина «Занятия по ознакомлению к школе группе детского сада» М.: Мозаика-СПб, 2011.</p> <p>Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр и упражнений для дошкольников» М.: Мозаика-СПб, 2011.</p> <p>Н. А. Афанасьева «Формирование математических представлений» М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия математических представлений во второй младшей группе» М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия математических представлений в средней группе» М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия математических представлений в старшей группе» М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия математических представлений в подготовительной группе» М.: Мозаика-СПб, 2012.</p> <p>Математика в детском саду. Рабочие тетради для воспитателей и родителей. Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию в группе детского сада» М.: Мозаика-СПб, 2011.</p> <p>Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию в группе детского сада» М.: Мозаика-СПб, 2011.</p> <p>Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию из подручных материалов» М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и художественное творчество дошкольников. Программа и комплект методических материалов. М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>Н. Е. Веракса, О. Р. Фалилеева «Игры и упражнения для дошкольников» М.: Мозаика-СПб, 2012.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С. Изобразительные упражнения для дошкольников. М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Детское творчество дошкольников. М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительному искусству в старшей, подготовительной группах детского сада. М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>И. А. Лыкова Программа художественного воспитания дошкольников. М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Музыкально-художественное творчество дошкольников. М.: Мозаика-СПб, 2005.</p> <p>Тонкова Э. А. Перспективное планирование (подготовительная группа) музыкальное воспитание. М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова «Народные музыкальные игры и упражнения» М.: Мозаика-СПб, 2010.</p> <p>М. Б. Зацепина «Игры и упражнения для дошкольников» М.: Мозаика-СПб, 2010.</p>

	<p>Т. С. Комарова, М. Б. Зацепина «Интегральная образовательная работа детского сада» учреждение М. и И. М. «Синтез», 2009.</p> <p>Т. С. Комарова «Школа эстетического воспитания» М. «Синтез», в 2010.</p> <p>Э. П. Костина ООП дошкольного образования Н. Ф. Сорокина «Театр, творчество, дети» Н. Ф. Сорокина «Игра-М», в 1999г. «Сильный театр»</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. М. «Синтез», 2010.</p> <p>В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду» М. «Синтез», 2011.</p> <p>В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду» М. «Синтез», 2012.</p> <p>В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду» М. «Синтез», 2011.</p> <p>В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду» М. «Синтез», 2011.</p> <p>В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду» М. «Синтез», 2012.</p> <p>Развитие речи у дошкольников. М. «Синтез», 2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. М. «Синтез», 2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. М. «Синтез», 2010.</p> <p>Варенцова Н. С. Обучение дошкольников. М. «Синтез», 2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. М. «Синтез», 2010.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду» В. Д. Н. П. Ильч. М. «Синтез», 2010.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду» В. Д. Н. П. Ильч. М. «Синтез», 2010.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду» В. Д. Н. П. Ильч. М. «Синтез», 2010.</p>
Физическое развитие	<p>Степаненко Ф. И. «Физическое воспитание дошкольников» М. «Синтез», 2010.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М. «Синтез», 2012.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» М. «Синтез», 2012.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» М. «Синтез», 2012.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» М. «Синтез», 2012.</p> <p>Новикова И. Р. «Физическое воспитание дошкольников» М. «Синтез», 2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. «Оздоровительные занятия в детском саду» М. «Синтез», 2010.</p> <p>Теплюк С. Н., Лямина Т. Г., Зацепина М. Б. «Физическое воспитание дошкольников» М. «Синтез», 2010.</p>

	Программа и методические -ФлектомаэНю2воиок5оив.а Формирование представлений о здо-Мовом Моза-Княтез, 2010 Пензулаева Л. И. Оздоровит Ель-Матя Мювмажак Синтез, 2010 Теплюк С. Н. . Занятия на пр-Сиулкэв, 2006
--	--

**Дополнительное методическое обеспечение образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор	Наименование издания	Издательство	Год издания
Громова И.	Ознакомление дошкольников	М.: ЮФер	2012
Кукушкина Самсонова	Играем и учимся дружить. саду. Методические рекомендации	М.: ГЦ	2012
Микляева	Нравственно-этические основы дошкольников	М.: ГЦ С	2013
Микляева	Социально-педагогические основы педагогического процесса	М.: ТЦ	2013
Микляева	Социально-педагогические основы педагогического процесса	М.: ТЦ С	2013
Чебан А. Я.	Знакомим дошкольников с основами культуры	М.: ТЦ С	2012
Щетина А. М.	Полоролевое развитие детей	М.: ТЦ	2010
Алябьева	Детям о самом важном. Пр	М.: ТЦ	2014
Алябьева	Дни этики в детском саду стихи	М.: ТЦ С	2013
Вахрушева	Познавательные задания для методического пособия	М.: ТЦ	2013
Виноградова Микляева	Формирование творческих способностей методическое пособие	М.: ТЦ	2012
Громова О. Соломатин	Ознакомление дошкольников с основами культуры	М.: ТЦ С	2012
Кондрькин Л. А.	Занятия по патристике в детском саду	М.: ТЦ С	2013
Шорыгина	Детям о самом важном: На сказки для детей	М.: ТЦ	2014
Шорыгина	Детям о самом важном: Мои семья для детей	М.: ТЦ С	2013
Шорыгина	Детям о самом важном! Де для детей	М.: ГЦ	2012
Шорыгина	Сказки сказки. Добрые ска человеческом участии и д	М.: ГЦ С ф	2014
Бревнова	Художественный труд в де	М.: ГЦ	2013
Дыбина О.	Что было -дутье Имя предметов в	М.: ГЦ	2014
Маханева	Учим детей трудиться	М.: СФДр	2013

Скворцова			
Кулакова	Конструирование и художественное сценическое представление. Программа и конспект	М.: ГЦ	2014
Дыбина О.	Приобщение к миру театра кукол	М.: ГЦ	2013
Дыбина О.	Руководство к занятиям для детей	М.: ТЦ С	2014
Павлова Г.	Безопасность: знаки и символы опасности	М.: ТЦ С	2013
Романова	Занятия по правилам дорожного движения	М.: ТЦ	2013
Старцева	Школа дорожного движения для дошкольного возраста	М.: ТЦ	2014
Шорыгина	Беседы о правилах дорожного движения	М.: ТЦ	2014
Шорыгина	Беседы об основах безопасности	М.: ТЦ	2013
Шорыгина А.	Сказки. Безопасное поведение дома и на улице	М.: ТЦ	2014

Дополнительное обеспечение образовательного процесса «Речевое развитие»

Автор, соавтор	Наименование издания	Издательство	Год издания
Ушакова О.	Программа развития речи дошкольников	М.: ТЦ	2013
Авдеева Ю.	Коммуникативное развитие дошкольников	М.: ТЦ	2012
Арушанова Р. Рычагова	Игры с звучащими предметами	М.: ТЦ	2012
Арушанова О. Иванкова Р. Рычагова	Коммуникация. Развивающие игры с детьми: Методические рекомендации	М.: ТЦ	2013, 2014
Красильщик	Развитие речевой активности дошкольников	М.: ТЦ	2010
Ушакова О.	Придумай слово. Упражнения для дошкольников	М.: ТЦ	2014
Ушакова О.	Развитие речи дошкольников. Методические рекомендации	М.: ТЦ	2014
Ушакова О.	Развитие речи дошкольников. Методические рекомендации	М.: ГЦ С	2014
Ушакова О.	Закономерности развития языковых и коммуникативных способностей в дошкольном возрасте	М.: ТЦ С	2014
Ушакова О.	Развитие речи дошкольников. Упражнения, конспекты занятий	М.: ТЦ С	2014
Алябьева	Грамматика для дошкольников. Методические рекомендации	М.: ТЦ	2014
Алябьева	От слова к действию. Развитие речи детей	М.: ТЦ С	2014

Алябьева	Учим русский язык. Дидактическое пособие к развитию речи детей	М. ТЦ СФ	2014
Алиева Т.	Художественная литература	М. : ТЦ С	2014
Васильева	Развиваем речь в сюжетных играх	М. : ТЦ С	2014
Ушакова О	Ознакомление дошкольников с развитием речи в виде видеомониторинг	М. : ТЦ С	2013
Гуськова	Обучаем дошкольников английскому языку	М. : ТЦ	2014
Гуськова	Речевое развитие в игровой форме	М. : ТЦ С	2014

**Дополнительное обеспечение образовательного процесса
«Познавательное развитие»**

Автор, составитель	Наименование издания	Издатель	Год издания
Давидчук	Познавательное развитие и методическое пособие	М. : ТЦ	2013
Аксёнова	Войди в природу дошкольников	М. : ТЦ	2012
Алябьева	Тематические задания и конспекты планирования	М. : ТЦ С	2014
Вахрушева	Воспитание познавательных интересов дошкольников	М. : ТЦ	2012
Вострухин	Знакомим с окружающим миром	М. : ТЦ	2014
Вострухин	Знакомим с окружающим миром	М. : ТЦ	2014
Можейко	Развитие познавательных способностей дошкольников	М. : ТЦ	2010
Петрова	Сенсорное развитие дошкольников	М. : ТЦ	2012
Севостьянов	Занятия по развитию речи	М. : ТЦ С	2010
Федотова М.	Познаем окружающий мир и дидактические игры для дошкольников	М. : ТЦ С	2014
Щетинина М.	Учим дошкольников думать и диагностику	М. : ТЦ С	2012
Дыбина О.	Ребенок в мире поиска. Познавательное развитие дошкольников	М. : ТЦ С	2014
Дыбина О.	Из чего сделаны предметы для дошкольников	М. : ТЦ С	2014
Дыбина О.	Неизвестное рядом с нами дошкольников	М. : ТЦ	2014
Дыбина О.	Творим, изменяем, делаем дошкольников	М. : ТЦ	2013
Иванова	Человек. Естественные явления и эксперименты в детском саду	М. : ТЦ	2010

Иванова А.	Мир растений. Биологические эксперименты в детском саду	М. : ТЦ	2013
Одинцова Л.	Экспериментальная деятельность	М. : ТЦ	2013
Колесвнай КБ	Программа «Математические»	М. : ТЦ	2013
Колесвнай КБ	Математика — для детей дошкольного возраста рабочей тетради	М. : ТЦ	2013
Колесвнай КБ	Математика — для детей дошкольного возраста рабочей тетради	М. : ТЦ	2013
Колесвнай КБ	Математикой — для детей дошкольного возраста рабочей тетради	М. : ТЦ	2013
Колесвнай КБ	Математика — для детей дошкольного возраста рабочей тетради	М. : ТЦ	2013
Колесвнай КБ	Обучение решению арифметических задач	М. : ТЦ	2013
Воронни Л.	Знакомим дошкольников с математикой	М. : ТЦ	2013

Дополнительное дошкольное обеспечение образовательной программы «Художественно-эстетическое развитие»

Авторства	Наименование издания	Издатель	Год издания
Грибовская	Лепка в детском саду для детей 2—7 лет	М. : ТЦ	2013
Грибовская	Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество	М. : ТЦ	2010
Грошенко В.	Интегрированные занятия по изобразительной деятельности	М. : ТЦ	2012
И. А. Лыков	Изобразительная деятельность. Средняя группа.	«Карпушки» дидактика	2012
И. А. Лыков	Изобразительная деятельность. Старшая группа.	«Карпушки» дидактика	2013
И. А. Лыков	Изобразительная деятельность. Подготовительная группа.	«Карпушки» дидактика	2013
Иванова Т.	Занятия по лепке в детском саду	М. : ТЦ	2010
Королева	Занятия по рисованию в детском саду. Методическое пособие	М. : ТЦ	2010
Бобкова Т. Красножа	Художественное воспитание дошкольников	М. : ТЦ СФ	2014
Малик О. А.	Занятия по аппликации с вырезанием. Самостоятельность	М. : ТЦ	2010
Цквитария	Нетрадиционные техники рисования. Интерактивные занятия в детском саду	М. : ТЦ	2012
Микляева	Интеграция образовательных областей в художественно-эстетическое воспитание	М. : ТЦ	2014
Гончарова	Театральная деятельность в детском саду. Эстетическое воспитание	М. : ТЦ СФ	2010
Григорьев	Программа «Маленькие художники»	М. : ТЦ	2012

Парфенова	Развитие речи адтертаелйи зсо воАн деятельности	М. : ТЦ	2014
Мерзляков	Учим петть детей: В 4 ч.	М. : ТЦ	2014
РадыноО. В. Па.	Музыкальные шедевры. Муз птицах	М. ТЦС фе	2014
Радынова	Музыкальные шееднеивяр,ы. ч уНвасс музыке	М. : ТЦ	2014
Радынова	Музыкальные шедевры. Пес	М ТЦ	2014
Радынова	Музыкалшещеврыда Прирмузыка	М. : ТЦ	2014
Радынова	Музыкальные шеадевврму. з ЪСккеа Музыкальные ниыстру	М. : ТЦ	2014
Бодраченк	Игровые досуфй для детей	М. : ТЦ	2012
Зацепина Быстрыков	Интегриррванненения и де	М. : ТЦ	2013
Тарасова	Занимаежсухством с дошко Методическое пособие	М: ГЦ	2012
И. Н. Каплу	Праздник каждый день	С. Петер	2012

**Дополнительное обеспечение образов
«Физическое развитие»**

Автор состави	Наименование изда	Издатель	Год издан
Зимонина	Расту здоровымгоПреражм для детского сада: В 2 ч	М. ТЦ Сф	2013
Зимонина	Расту здоровымгоПреражоб для детского сада: В 2 ч	М. : ТЦ С	2013
Баринова	Обучаем дошкольников гиг	М. : ТЦ	2013
Кравченк	Прогулки в детском саду. Метод, пособие	М. : ТЦ	2013
Кравченк	Прогулки вадулсСтаршая и подготовителр ушья: кМешкоодл,е	М. : ТЦ	2013
Полтавце	Приобщаем дошкривнжовбр	М. : ТЦ С	2013
Вольская Турбин Р	Беседы по коарротвиенк арме. б езндк Игры де 3-7лет	М: ГЦ	2014
Шорыгина	Беседы о здоровье: Метод	М : ТЦ С	2013
Бабенков Федофювя	Игры, которые етлебидотт7 для	М. : ТЦ С	2013
Бабенков Федофювя	Игры, которые леда т5 для	М. : ТЦ С	2013
Вареник	Занятия по физк 3-7 летурес Планирование и конспекты	М. : ТЦ С	2012
Алферова	Физкультуржвыные занятияе	М. : ТЦ С	2012

Картушин	Физкультурные сюжеты	М. : ТЦ	2012
Картушин	Оздоровительные занятия	М. : ТЦ	2010
Бабенков	Подвижные игры на прогул	М. : ТЦ	2012
Сулим Е.	Детский фитнес. Физкульт 3—5 лет	М. : ТЦ	2014
Харченко	Спортивные праздники в д	М. : ТЦ	2013
Шорыгина	Сказки сказки. Спортивные детьми о спорте и здоров	М. : ТЦ	2014

3.3.3. Проектирование образовательных

Оптимальные условия для организации деятельности в свободной, регламентированной (совместная деятельность педагогов и детей) форм деятельности ребенка. Организованные мероприятия с учетом индивидуальных возможностей ребенка, его интересы и возрастных группах предусмотрены деятельности:

Виды детской деятельности в

Возраст дети	Регламентированная деятельность	Нерегламентированная час	
		Совместная	Самостоятельная
2-3 г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 г	2 по 15 мин	7-7,5	3-4
4-5 л	2 по 20 мин	7	3-3,5
5-6 л	2-3 по 25-30 мин	6-6,5	2,5-3,5
6-7 л	3 по 30 мин	5,5-6	2,5-3

Максимальный допустимый объем недельной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных мероприятий, составляет:

- младшая группа (дети 2-3 лет жизни);
- средней (дети 4-5 лет жизни);
- старшей (дети 6-7 лет жизни)

-подготовительной к школе группе (3-4 лет)

Содержание основной общеобразовательной программы образования включает в себя следующие задачи, которые обеспечивают разностороннее развитие индивидуальных особенностей – физических, интеллектуальных, коммуникативных, познавательных, эстетическому.

Решение образовательных задач осуществляется в совместной деятельности с родителями и другими воспитанниками различных видов детской деятельности: игровой, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественной (рисования);

В основе образовательной деятельности лежит комплексное планирование образовательной работы в

Цель: построение образовательной программы, обеспечивающей единство воспитательных задач, с учетом интеграции на основе максимально приближаясь к разумному воспитанию, и их взаимосвязи с потребностями и интересами родителей.

Организационной основой программы являются (проектные программы, которые ориентированы на дошкольного возраста и посвящены развитию, а также вызывают личностный и

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для культуры, а также современным

- событиям, формирующим чувство гражданственности (родной город, День народного единства);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип позволил ввести региональные и культурный приоритет дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных дошкольных учреждениях – достижение единства образовательных программ на протяжении всего дошкольного детства в соответствии с их индивидуальными особенностями.

В каждой возрастной группе выделены тематические блоки. Одной теме уделяется не менее 10-15 минут в подборе материалов, находящихся в группе. Для каждой возрастной группы осуществляется тематическое планирование, которое рассматривается в соответствии со своим усмотрением частично и в индивидуальном порядке. Содержание работы, временной период реализации в своей возрастной группе, другими значимыми факторами.

Формы подготовки и реализации тематических занятий позволяют решать задачи в образовательных областях.

Образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

При организации образовательного процесса в воспитательных, развивающих и познавательных занятиях следует решать задачи в соответствии с необходимым и достаточным материальными средствами разумному «минимуму».

